

USR - ANCI E.R.

Modulo 5 - Gestire la classe con adolescenti stranieri

UdA multidisciplinare

Alessandro Borri





I incontro

individuare temi,
procedure, strutturare a
grandi linee un UdA
multidisciplinare
valorizzando le
competenze delle/dei
partecipanti

II incontro

analizzare struttura delle
fasi della lezione e
dell'UdA pensando anche
a tecniche didattiche e
attività vere e proprie



Rispetto alla quotidianità dei MSNA quali sono le sfide quotidiane, le esigenze, i diritti di un/un' adolescente?

Competenze di cittadinanza che si legano alla lettura consapevole dei dati, delle informazioni e il loro utilizzo.

Individuare obiettivi concreti e realizzabili

Dare spazio alla persona

Focus su MNSA



QUI ED ORA



ATTENZIONE ALLE
BIOGRAFIE



VALORIZZARE COMPETENZE
PREGRESSE



APPROCCIO
INTERCULTURALE



APPROCCIO
PLURICULTURALE

Criteri per la progettazione di ambienti di apprendimento interculturali e inclusivi

- la coesione del gruppo e il clima di classe
- l'approccio collaborativo, nelle sue varie declinazioni, con un'attenzione particolare a come si sviluppino le relazioni tra gli studenti nei gruppi di lavoro
- le attività in piccolo gruppo con consegne su questioni aperte e complesse che consentano il contributo di punti di vista diversi
- il ricorso a metodologie attive (compiti autentici, cooperative learning, brainstorming, debate, simulazioni)
- l'uso in modalità collaborativa di organizzatori grafici della conoscenza come mappe concettuali, che richiedono la negoziazione e la co-costruzione di concetti condivisi
- proposte di situazioni spiazzanti che permettano la rottura di posizioni stereotipate
- e che facciano emergere i pregiudizi sottesi
- la raccolta delle rappresentazioni mentali spontanee degli studenti
- come punto di partenza rispetto alle tematiche proposte a cui vengono collegate azioni successive che valorizzino, elaborino e arricchiscano quanto espresso dagli alunni;
- la predisposizione di momenti strutturati di riflessione
- la scelta attenta di tematiche che attraversano diverse culture consentendo il confronto
- il ricorso a storie e narrazioni, a partire da storie esterne e dal valore simbolico, in cui si possano identificare
- l'attenzione alla consegna della proposta di lavoro e alle parole usate, nella consapevolezza dell'importanza della forma, della modalità e dei dettagli con cui si attivano gli studenti.

Proposte didattiche per favorire il plurilinguismo

Ricorrere ai vari repertori linguistici e sviluppare consapevolezza linguistica può avvenire attraverso attività diverse, ad esempio:

- la traduzione di singole parole e di brevi testi;
- la mediazione linguistica dal testo letto in lingua prima ed esposto oralmente in italiano attraverso una rielaborazione che passa dalla L1 alla L2;
- la mediazione linguistica e concettuale tra pari nei lavori di gruppo e di coppia.

Attività sperimentate durante il progetto «Lingue prime e plurilinguismo nell'educazione degli adulti e nella formazione professionale»

Cosa facciamo:

Discipline coinvolte / aspetti da sviluppare



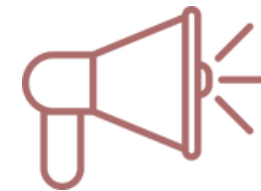
Da chi è composto il gruppo di lavoro



Quali aspetti ognuno propone di sviluppare

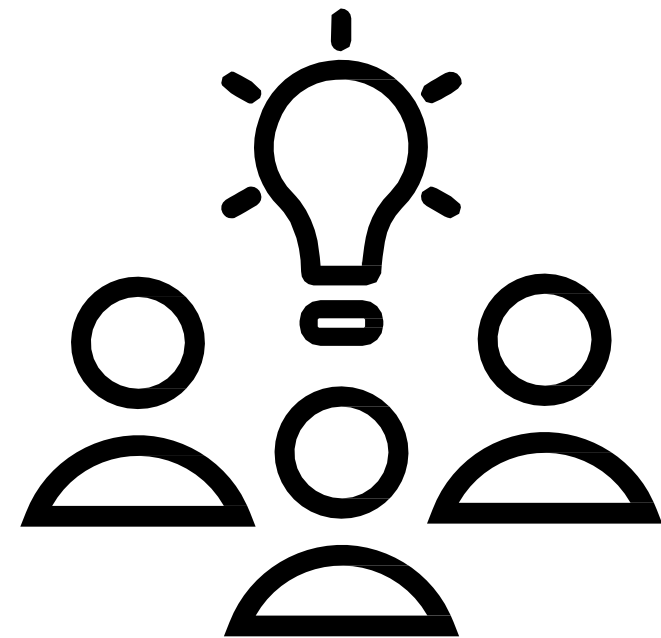


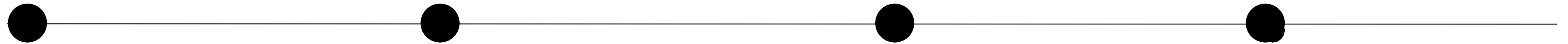
Quali obiettivi, competenze e saperi, fasi



Prerequisiti necessari

- UdA: titolo
- UdA multidisciplinare: discipline coinvolte (competenze e saperi); prerequisiti necessari
- Fasi e attività
- Compiti di realtà





**INDIVIDUAZIONE
DEL TEMA**

**ATTENZIONE
ALL'APPROCCIO
INTERCULTURALE
E PLURILINGUE**

**INDIVIDUAZIONE
DI
COMPETENZE, E
SAPERI**

**ORDINE DELLE
ATTIVITÀ PER LA
REALIZZAZIONE
DELL'UDA
(STRUTTURA)**

https://docs.google.com/document/d/1W1xKDYbYrTGJ_722Toq6psOGq23vaBTt/edit?rtpof=true&tab=t.0