

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

PROCEDURA CONCORSUALE STRAORDINARIA DI CUI ALL'ARTICOLO 59, COMMA 9-BIS, DEL DECRETO-LEGGE 25 MAGGIO 2021, N. 73, CONVERTITO, CON MODIFICAZIONI, DALLA LEGGE 23 LUGLIO 2021, N. 106. D.D. 1081/2022 – **CLASSE DI CONCORSO AB24 (LINGUE E CULTURE STRANIERE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE DI II GRADO (INGLESE))**

	Ambiti	Indicatori	Descrittori di livello	Punti
1	Progettazione didattica efficace anche con riferimento alle TIC, finalizzata al raggiungimento degli obiettivi previsti dagli ordinamenti didattici vigenti.	Efficace inquadramento delle diverse fasi della progettazione, con particolare riguardo alla definizione degli ambienti di apprendimento (ad esempio: contesti di riferimento, nuclei fondanti, strategie di insegnamento, tempi e risorse strumentali) e delle tecnologie digitali pertinenti con la progettazione del percorso formativo	Manifesta una totale o grave carenza di capacità di progettazione e di padronanza delle conoscenze e competenze didattico-metodologiche anche con riferimento alle TIC	0 - 13
			Manifesta una capacità di progettazione disorganica e confusa, basandosi su conoscenze e competenze didattico-metodologiche generiche e/o imprecise anche con riferimento alle TIC	14 - 27
			Manifesta una capacità di progettazione sufficiente, basandosi su conoscenze e competenze didattico-metodologiche pertinenti anche con riferimento alle TIC	28
			Manifesta una capacità di progettazione appropriata, basandosi su ampie conoscenze e competenze didattico-metodologiche anche con riferimento alle TIC	29 - 34
			Manifesta una capacità di progettazione appropriata e contestualizzata, basandosi su ampie e approfondite conoscenze e competenze didattico-metodologiche anche con riferimento alle TIC	35 - 40
2	Padronanza dei contenuti disciplinari in relazione alle competenze metodologiche	Conoscenza dell'argomento assegnato e coerenza delle scelte metodologiche relative; efficace attuazione delle strategie didattiche; definizione di coerenti azioni di verifica e valutazione degli apprendimenti; riferimenti pertinenti alle Indicazioni nazionali ovvero alle Linee guida vigenti	Non tratta o tratta in modo carente i nuclei tematici fondanti dell'argomento assegnato	0 - 10
			Tratta l'argomento assegnato in modo disorganico e confuso, basandosi su conoscenze e competenze disciplinari generiche e/o imprecise	11 - 20
			Tratta l'argomento assegnato in modo sufficiente, basandosi su conoscenze e competenze disciplinari pertinenti	21
			Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato, basandosi su ampie conoscenze e competenze disciplinari	22 - 26
			Tratta l'argomento assegnato in modo appropriato e contestualizzato, basandosi su ampie e approfondite conoscenze e competenze disciplinari	27 - 30
3	Interazione orale: comprensione e produzione in lingua inglese su argomenti di ordine professionale. Qualità dell'esposizione e correttezza linguistica e terminologica nell'interlocuzione con la commissione, con riferimento almeno al livello C1 del <i>Quadro Comune Europeo di Riferimento</i>	Capacità di interagire rispondendo, esponendo e argomentando con efficacia comunicativa, fluidità, pronuncia corretta, appropriatezza lessicale e correttezza grammaticale.	Comprende in modo parziale, non risponde o espone in modo incoerente e con gravi errori sintattici e/o lessicali che compromettono la comunicazione	0 - 10
			Comprende, espone e interagisce in modo schematico con inesattezze lessicali, grammaticali e/o sintattiche e diversi errori di pronuncia che non consentono una comunicazione efficace e limitano la fluidità	11 - 20
			Comprende, espone e interagisce in modo sufficientemente chiaro sul piano morfosintattico e lessicale mostrando capacità di argomentazione. Pronuncia generalmente corretta, fluidità interrotta solo da rare pause	21
			Comprende, espone e interagisce in modo chiaro, corretto e ben argomentato, utilizzando un lessico appropriato. Pronuncia corretta con fluidità spedita	22 - 26
			Comprende, espone e interagisce in modo fluido argomentando in maniera chiara, coerente e ben strutturata e utilizzando un lessico ricco e appropriato. Pronuncia sempre corretta con fluidità spedita e senza esitazioni	27 - 30