PARMA EUROPEAN YOUTH CAPITAL 2027

Guida

Per le scuole

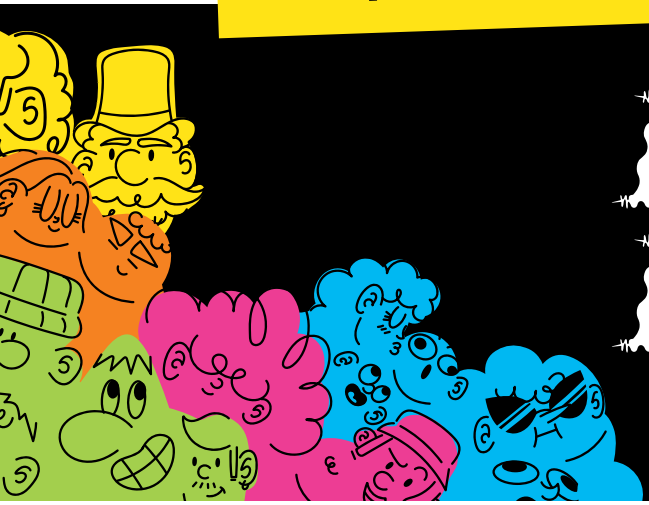
EDIZIONE

SCUOLE NAZIONALI



PARMA 2027/SCUOLE

Capitolo 1



Perché Parma 2027

Una città europea da vivere con la scuola

Nel 2027 Parma sarà Capitale Europea dei Giovani. Il titolo, assegnato dallo European Youth Forum, riconosce le città che scelgono di mettere le nuove generazioni al centro delle politiche, degli spazi, della cultura e della vita pubblica. Il progetto di Parma nasce da un lungo percorso partecipativo e ha un obiettivo centrale: ridurre il divario intergenerazionale, facendo dei giovani non soltanto destinatari, ma protagonisti delle trasformazioni.

Per le scuole superiori italiane, Parma 2027 può diventare una destinazione educativa diversa dal consueto viaggio d'istruzione: una città in cui incontrare giovani europei, istituzioni, associazioni, università, imprese ed esperti, partecipando a laboratori, forum, challenge, debate, attività urbane ed esperienze culturali.

Il target scolastico del progetto parte dai 16 anni: la guida è pensata per i docent di studenti e studentesse delle scuole secondarie di secondo grado dai 16 anni in su, con attività calibrate in base al format, alle capienze e alle condizioni di accesso che saranno pubblicate nel programma operativo.

TARGET: STUDENTI DAI 16 ANNI IN SU



Europa da vivere

Le politiche europee diventano incontri, dialoghi e attività concrete, non soltanto contenuti da studiare in aula.

Orientamento

Startup, imprese, università e professionisti aiutano a leggere competenze emergenti, lavoro futuro e transizioni.

Educazione civica

Casa, città, clima, pace, informazione e partecipazione sono affrontati attraverso esperienze e confronto pubblico.

Cultura integrata

Mostre, teatro, musica, patrimonio e territorio possono essere combinati con i flagship in un unico viaggio.

La struttura del programma

Il programma di Parma Capitale Europea dei Giovani 2027 si articola in quattro Vie della Trasformazione: Partecipazione giovanile, Cultura e politiche per la sostenibilità, Benessere e qualità della vita, Convivialità delle differenze.
Le Vie definiscono le direttrici del cambiamento e si sviluppano in otto Piazze tematiche, ambiti di coprogettazione nei quali giovani, istituzioni e realtà del territorio traducono bisogni e visioni condivise in azioni concrete. Ogni Piazza riunisce progettualità e percorsi continuativi che trovano nei grandi eventi del 2027 momenti di sintesi, sperimentazione e restituzione pubblica, con l'obiettivo di generare nuove competenze, servizi, proposte di politiche pubbliche e modalità di vivere gli spazi della città, lasciando un'eredità oltre l'anno di Capitale.

PARTECIPAZIONE GIOVANILE

- Piazza dell'Agorà Contemporanea
- Piazza della Rigenerazione e dell'Abitare

CULTURA E POLITICHE PER LA SOSTENIBILITÀ

- Piazza delle Botteghe del Futuro
- Piazza del Cibo

BENESSERE E QUALITÀ DELLA VITA

- Piazza della Bellezza
- Piazza dello Sport Inclusivo

CONVIVIALITÀ DELLE DIFFERENZE

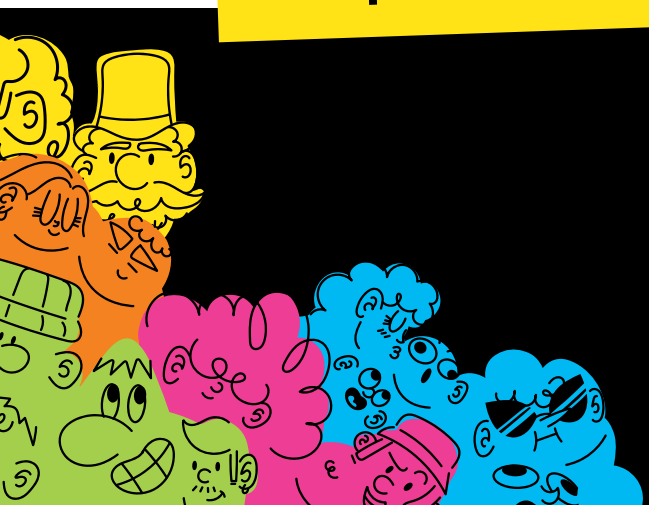
- Piazza del Disarmo Climatico
- Piazza dell'Educazione Aperta



Una Guida Aperta

Questa versione concentra la proposta sulle opportunità tra gennaio e maggio.
Il programma 2027 continuerà a essere dettagliato nei prossimi mesi e il QR Code dinamico permetterà alle scuole di consultare sempre la versione più aggiornata.

Capitolo 2



Come Aderire

Una visita in giornata o un vero viaggio d'istruzione

La scuola potrà indicare nel modulo il periodo di interesse, la dimensione del gruppo e la tipologia di esperienza desiderata. Il Comitato ricontatterà il docente referente con le attività effettivamente disponibili per quel mese e le informazioni organizzative aggiornate.

Visita giornaliera

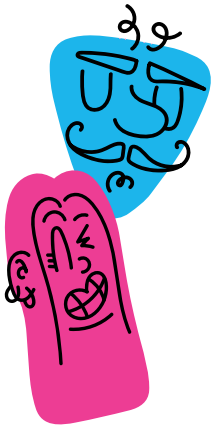
Una o più attività Parma EYC2027 abbinate a un itinerario nel centro storico, a un museo, a una mostra o a un'esperienza culturale.

Formula particolarmente adatta ai gruppi che possono raggiungere Parma in giornata.

Viaggio d'istruzione

Soggiorno di due o più giorni che combina programma EYC2027, patrimonio culturale, musica, mostre, gastronomia e territorio.

La scuola costruisce il soggiorno sulla base delle disponibilità comunicate.



Il percorso consigliato alla scuola

individuare

1 o più

mesi di interesse tra gennaio e maggio 2027.



Compilare

Compilare la manifestazione d'interesse non vincolante [LINK AL MODULO].



Attendere

il ricontatto del Comitato con attività, modalità di accesso e informazioni organizzative aggiornate.



Solo dopo la conferma delle attività,

Definire

trasporto, pernottamento e prenotazioni non rimborsabili.



Programma sempre aggiornato

Il QR Code dinamico sarà il punto di accesso unico a programma aggiornato, eventi culturali, scheda logistica, FAQ, accessibilità e modulo di interesse. La guida resterà così utile anche quando il calendario verrà progressivamente definito.

Accoglienza e pernottamento

Il Comitato e il Comune non effettuano prenotazioni alberghiere ma supporteranno nell'individuazione delle Migliori strutture attraverso il canale della DMO Parma Welcome:

parmawelcome.it



Prima di Prenotare

Attendere sempre la conferma delle modalità di partecipazione alle attività EYC2027 prescelte prima di concludere prenotazioni di viaggio o soggiorno non rimborsabili.

Capitolo 3



Gennaio-Maggio in un colpo d'occhio

Cinque mesi, sei porte d'ingresso a Parma 2027

Da gennaio a maggio la guida distingue una tappa di avvicinamento e cinque appuntamenti principali. **Gennaio** introduce l'anno con **Mi Prendo il Mondo**; **febbraio** concentra l'**Opening istituzionale e il Festival dell'Abitare**; **marzo** propone la **European Youth Startup Week**; **aprile** il **Flumen Camp**; **maggio OLTRE**. Date, focus e forme di partecipazione scolastica sono sintetizzati qui sotto.

Mese	Data	Appuntamento	Focus
Gennaio	21–24 gen	**Mi Prendo il Mondo**	Cultura, Europa e protagonismo giovanile
Febbraio	2 feb - TBC	**Opening istituzionale**	Avvio ufficiale dell'anno di Capitale Europea dei Giovani
Febbraio	26–28 feb	**Festival dell'Abitare**	Casa, autonomia, città inclusiva e rigenerazione
Marzo	15-21 mar	**European Youth Startup Week**	Competenze future, impresa, innovazione e orientamento
Aprile	5–11 apr	**Flumen Camp**	Clima, pace, giustizia ambientale ed educazione
Maggio	5-9 maggio + mese	**OLTRE – Festival oltre la disinformazione**	Media literacy, democrazia, fact-checking e pensiero critico

COME LEGGERE IL CALENDARIO
Ogni mese offre attività diverse: alcune sono eventi pubblici, altre richiedono prenotazione o hanno capienze dedicate alle scuole. Il QR Code dinamico sarà il riferimento operativo per sapere quali format sono effettivamente disponibili alle classi dai 16 anni in su.

Gennaio-Maggio 2027

Mappa del viaggio

GENNAIO

Mi Prendo il Mondo + avvicinamento

FEBBRAIO

Opening + Festival dell'Abitare

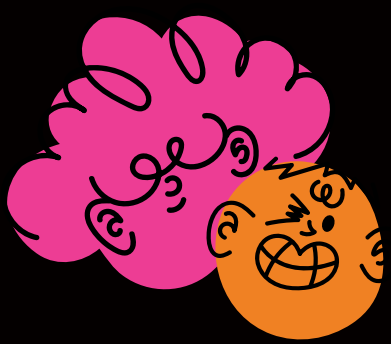
MARZO

European Youth Startup Week



APRILE

Flumen Camp



MAGGIO

OLTRE la disinformazione

GENNAIO

Entrare nell'anno della capitale

Parma si prepara: cultura, Europa e giovani.

Gennaio è il mese di avvicinamento all'apertura ufficiale del 2 febbraio [TBC]. Per una scuola può essere una prima occasione per conoscere Parma, il significato del titolo European Youth Capital e la dimensione culturale che accompagnerà l'intero 2027.

21-24 gennaio
Mi Prendo il Mondo

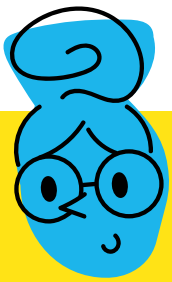


L'appuntamento, nato in collaborazione con il Salone Internazionale del Libro di Torino, è già collegato al percorso di Parma EYC2027 e può diventare una porta d'ingresso ideale per classi interessate a cultura, lettura, società contemporanea e protagonismo giovanile.

COSA POTRÀ VIVERE UNA CLASSE

Incontri culturali, percorsi introduttivi alla dimensione europea di Parma 2027 e prime attività di avvicinamento al programma, che saranno dettagliate nel calendario scuole.

Come può partecipare la scuola con i suoi alunni?



- Segnalare una classe o un gruppo di studenti dai 16 anni attraverso il modulo scuole.
- Richiedere l'accesso agli incontri di Mi Prendo il Mondo e alle attività di avvicinamento a Parma EYC2027 previste per le scuole.
- Preparare e restituire l'esperienza con un breve lavoro su cittadinanza europea, cultura e protagonismo giovanile.

Le attività e gli eventuali contingenti per le scuole saranno confermati nel programma aggiornato.

Perché scegliere gennaio

ORIENTARSI

Conoscere la città e i luoghi del programma prima dell'avvio dei flagship.

CULTURA

Integrare la visita con grandi mostre, teatro, musica e memoria civile.

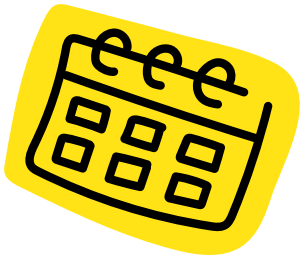
EUROPA

Introdurre il significato del titolo e il ruolo dei giovani nelle città europee.

FLESSIBILITÀ

Costruire una visita di uno o due giorni anche senza legarsi a un unico flagship.

Parma culturale e nello stesso periodo



21–24 gennaio
Mi Prendo il Mondo

Fino all'8 marzo
LEI. Ritratti di donne, da Van Gogh a Modigliani e oltre
Palazzo del Governatore

Fino al 28 marzo
Caravaggio. La luce del Seicento
Palazzo Tarasconi

Dal 22 gennaio al 4 dicembre
Opera 27, stagione del Teatro Regio

Fine gennaio–inizio febbraio
Giornata della Memoria con posa di nuove Pietre d'inciampo; programma di dettaglio da confermare

Ottobre–maggio
Stagione di concerti della Filarmonica Toscanini

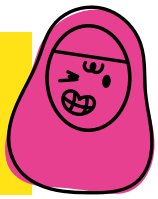
FEBBRAIO

Aperture e città

Opening · 2 febbraio TBC / Festival dell'Abitare · 26–28 febbraio

Febbraio mette insieme il momento simbolico di apertura dell'anno e un flagship che usa il tema della casa per parlare di autonomia, disuguaglianze, città inclusiva e qualità della democrazia locale.

26-28 febbraio
Festival dell'Abitare

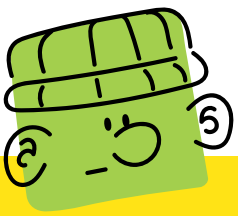


Realizzato con la collaborazione di ALDA Europe, il Festival affronta il diritto alla casa e la qualità dell'abitare come condizioni di autonomia e democrazia. Il confronto parte dai problemi vissuti da studenti, giovani lavoratori, migranti e persone vulnerabili e li collega a social housing, spazi condivisi, rigenerazione urbana e diritto alla città.

COSA PUÒ PORTARE A SCUOLA

Il Festival permette di collegare educazione civica, diritto, geografia urbana, architettura e scienze sociali a un caso concreto. Le sessioni effettivamente accessibili ai gruppi scolastici saranno indicate nel programma aggiornato.

Come può partecipare la scuola con i suoi alunni?



- Prenotare una o più sessioni aperte alle scuole: forum, urban trekking o laboratori di co-design.
- Portare il punto di vista degli studenti sull'abitare attraverso osservazioni, mappe, storie o brevi contributi preparati in classe.
- Trasformare la visita in un output didattico: una proposta per spazi condivisi, autonomia abitativa o città più accessibili.

Le sessioni effettivamente accessibili ai gruppi scolastici saranno indicate nel calendario operativo.

FORUM E CONFERENZE

Esperti e reti europee discutono diritto alla casa, social housing e modelli di città inclusive.

URBAN TREKKING

Passeggiate guidate leggono quartieri e trasformazioni urbane come strumenti di partecipazione.

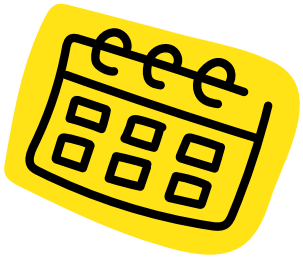
CO-DESIGN

Laboratori con architetti e urbanisti immaginano nuovi usi per spazi dimenticati e quartieri.

VOCI E NARRAZIONI

"I nostri muri parlano", attività artistiche e confronti sulle esperienze abitative rendono visibili i vissuti dei giovani.

Parma culturale e nello stesso periodo



Fino all'8 marzo
LEI. Ritratti di donne, da Van Gogh a Modigliani e oltre
Palazzo del Governatore

Fino al 28 marzo
Caravaggio. La luce del Seicento
Palazzo Tarasconi

Dal 22 gennaio al 4 dicembre
Opera 27, stagione del Teatro Regio

Da febbraio a maggio
concertistica e danza del Teatro Regio,
calendario di dettaglio in aggiornamento.

Ottobre–maggio
Stagione di concerti della Filarmonica Toscanini

Da febbraio
I Concerti della Casa della Musica,
programmazione in aggiornamento.

MARZO

Competenze e futuro

Per sette giorni Parma diventa una grande "bottega urbana diffusa".
Non una tradizionale conferenza sulle startup, ma un laboratorio visibile nel quale giovani, imprese, artigiani, università, startup e investitori lavorano insieme su problemi concreti.

15-21 marzo
European Youth Startup Week



IL CUORE DEL FORMAT
Le imprese propongono challenge reali; team giovani costruiscono soluzioni e prototipi; figure senior e giovani mentor condividono competenze in entrambe le direzioni.
Ogni challenge è pensata per lasciare un passaggio successivo: proof of concept, sperimentazione, incubazione o collaborazione.

THE FUTURE CUBE
Una grande installazione temporanea in città rende il lavoro osservabile: challenge live, pitch intermedi, reverse mentoring, podcast, interviste e momenti di partecipazione del pubblico trasformano l'innovazione in un processo aperto.

PER STUDENTI DAI 16 ANNI IN SU
È il flagship più direttamente collegabile all'orientamento: permette di vedere professioni, competenze STEM, imprenditorialità e innovazione attraverso casi reali. Il calendario scuole specificherà quali academy, challenge, visite e sessioni saranno accessibili ai minorenni.

Come può partecipare la scuola con i suoi alunni?



- Richiedere l'accesso alle sessioni della Future Skills Academy e ai momenti pubblici del Future Cube.
- Partecipare, quando previsto, a challenge, attività scuola-impresa, reverse mentoring o visite/open company collegate alla settimana.
- Preparare la classe con una mappa delle competenze future e utilizzare l'evento come orientamento su STEM, impresa e nuove professioni.

Il programma scuole specificherà quali attività saranno accessibili ai minorenni e con quali modalità.

Dentro la settimana

CHALLENGE FACTORY

8–10 problemi reali su digitale, AI, energia, manifattura, filiere, welfare, talenti e servizi.

FUTURE SKILLS ACADEMY

Formazione su AI, sostenibilità, finanza, leadership, nuove competenze e orientamento.

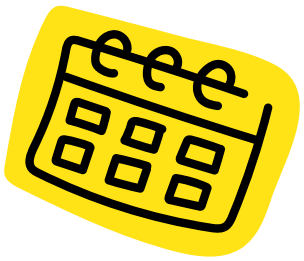
REVERSE MENTORING

Giovani e senior apprendono reciprocamente su tecnologia, organizzazione, lavoro e leadership.

FUTURE MARKET & FORUM

Startup, imprese, università e investitori si incontrano sul futuro del lavoro e sulle opportunità professionali.

Parma culturale e nello stesso periodo



Fino al 28 marzo
Caravaggio. La luce del Seicento
Palazzo Tarasconi

In corso per tutto il mese
Opera 27, stagione del Teatro Regio

Febbraio-maggio
Concertistica e danza del Teatro Regio

In corso fino a maggio
Stagione di concerti della Filarmonica Toscanini

Programmazione attiva da febbraio
I Concerti della Casa della Musica

NEL MESE, DATE DA VERIFICARE
La programmazione culturale segnala inoltre Cioccolato Vero, Mercanteinfiera e I Like Parma nel mese di marzo, oltre all'avvio da metà marzo delle mostre della Fondazione Magnani Rocca in provincia.
Le date 2027 di dettaglio saranno riportate tramite QR Code.

APRILE

Clima, pace e cittadinanza globale

Flumen Camp è un campo europeo di attivismo culturale dedicato al disarmo climatico, alla pace e alla giustizia ambientale. Il progetto parte dall'idea che crisi climatica, conflitti, disuguaglianze e linguaggi polarizzanti siano fenomeni collegati e che i giovani possano passare dall'eco-ansia all'azione attraverso conoscenza, comunità e partecipazione.

5-11 aprile
Flumen Camp



IL RITMO DELLA SETTIMANA

Giornate tematiche su futuro climate neutral, giustizia ambientale, educazione, rapporto tra pace, clima e democrazia. Le Flumen Nights aggiungono musica, cinema, teatro civile e climate stories.

LA LEGACY

Il percorso punta a generare manifesti e raccomandazioni, Climate Ambassadors e strumenti utili anche oltre l'evento, collegando il programma a Parma Climate Neutral 2030.

PER STUDENTI DAI 16 ANNI IN SU

Il valore didattico è interdisciplinare: scienze, Agenda 2030, geografia, educazione civica, filosofia, storia contemporanea e diritti umani. Le giornate e i format effettivamente aperti alle scuole saranno indicati nel calendario esecutivo.



Come può partecipare la scuola con i suoi alunni?

- Iscrivere la classe alle sessioni scolastiche di Green Quest, Stati Generali dell'Educazione Ambientale, Forum o Exhibition disponibili.
- Preparare un contributo su una sfida climatica del proprio territorio da mettere in dialogo con altri giovani e stakeholder.
- Collegare l'esperienza a scienze, Agenda 2030 ed educazione civica con una restituzione o una proposta di azione a scuola.

Giornate, format e capienze riservate alle scuole saranno pubblicati nel calendario esecutivo.

Quattro dimensioni integrate

FLUMEN FORUM

Policy, ricerca e attivismo su giustizia climatica, pace, adattamento, difesa civile non armata e youth climate policies.

GREEN QUEST PARMA

Gioco urbano e territoriale a squadre su biodiversità, acqua, energia, mobilità ed economia circolare.

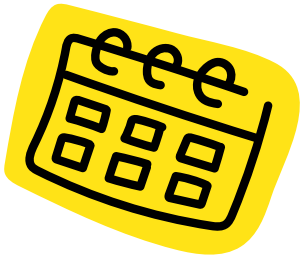
STATI GENERALI

Scuole, università, istituzioni e imprese lavorano sull'educazione ambientale e su output condivisi.

FLUMEN EXHIBITION

Mostra interattiva e immersiva con installazioni, esperienze digitali e testimonianze su clima, risorse e giustizia.

Parma culturale e nello stesso periodo



In corso per tutto il mese
Opera 27, stagione del Teatro Regio

Febbraio-maggio
Concertistica e danza del Teatro Regio

In corso fino a maggio
Stagione di concerti della Filarmonica Toscanini

Programmazione attiva da febbraio
I Concerti della Casa della Musica

Da metà marzo
Fondazione Magnani Rocca – stagione espositiva primaverile
date e mostre da confermare.

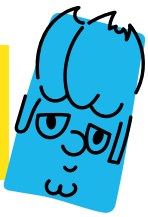
SUBITO DOPO FLUMEN
Da circa metà aprile a inizio giugno è previsto Parma 360 – Festival della creatività contemporanea. Il 12 aprile è inoltre indicata una prova UNDER 30 di Madama Butterfly nell'ambito di Opera 27: opportunità per classi che estendano il soggiorno oltre la finestra 5–11 aprile.

MAGGIO

Informazione e democrazia

OLTRE trasforma maggio in un ecosistema diffuso di media literacy, fact-checking e partecipazione democratica. Con la collaborazione di Pagella Politica, il progetto non propone una semplice somma di eventi: collega formazione, piazze, scuole, università, istituzioni e reti europee per sperimentare un modo diverso di informarsi e discutere.

5-9 maggio
OLTRE - Festival oltre la disinformazione



LA DOMANDA DI FONDO

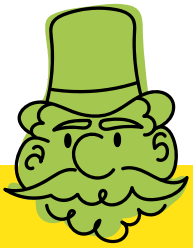
Come riconoscere una fonte affidabile? Come usare dati, fact-checking e strumenti digitali senza ridurre tutto a “vero o falso”? Come cambia il dibattito pubblico quando giovani e adulti imparano a verificare, contestualizzare e argomentare?

COSA CAMBIA

Il progetto punta ad aumentare la consapevolezza dei comportamenti informativi, la familiarità con dati e verifica delle fonti e la partecipazione a format civici riconoscibili dai giovani.

PER STUDENTI DAI 16 ANNI IN SU

È particolarmente coerente con cittadinanza digitale e pensiero critico: italiano, storia, filosofia, diritto, informatica e scienze sociali possono lavorare sullo stesso materiale, con un approccio esperienziale e verificabile.



Come può partecipare la scuola con i suoi alunni?

- Prenotare workshop su fact-checking, AI, privacy e lettura critica dei media.
- Partecipare ai format interattivi disponibili - Quiz Night, Debate Night, Fact-Checking Live o Oltre il Muro - con studenti dai 16 anni.
- Produrre una restituzione: fact-checking di classe, breve contenuto editoriale, debate o attività di educazione ai media da condividere a scuola.

Il programma di maggio indicherà date, sessioni, capienze e modalità di iscrizione per le scuole.

Dentro Oltre

WORKSHOP E LABORATORI

Fact-checking, intelligenza artificiale, privacy, lettura critica dei media e disinformazione.

LIVE & NIGHT

Fact-Checking Live, Quiz Night e Debate Night sui grandi temi pubblici, con format brevi e partecipativi.

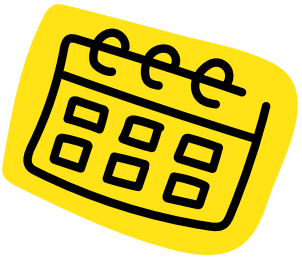
OLTRE IL MURO

Le convinzioni vengono scritte, verificate, discusse e corrette usando dati, contesto e domande migliori.

DIMENSIONE EUROPEA

Confronti con reti di fact-checking e informazione, più il Festival Generazionale con talk e laboratori sulla democrazia.

Parma culturale e nello stesso periodo



Da circa metà aprile a inizio giugno
Parma 360 – Festival della creatività contemporanea

In corso per tutto il mese
Opera 27, stagione del Teatro Regio

Attiva fino a maggio
Concertistica e danza del Teatro Regio

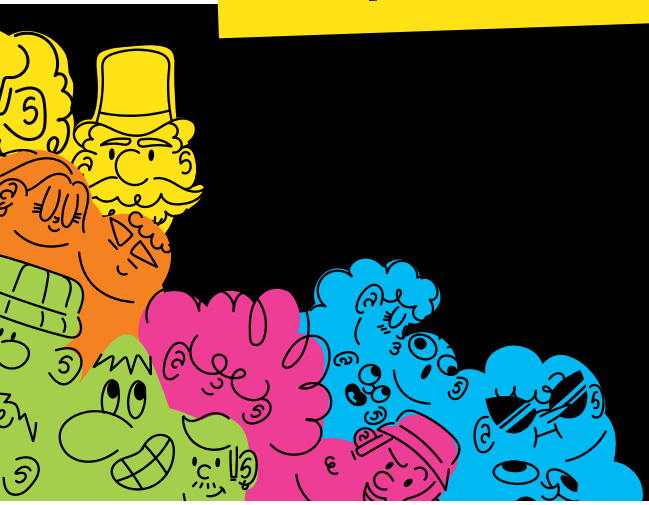
In corso fino a maggio
Stagione di concerti della Filarmonica Toscanini

Programmazione attiva da febbraio
I Concerti della Casa della Musica

Da metà marzo
Fondazione Magnani Rocca – stagione espositiva primaverile
date e mostre da confermare.

ALTRI APPUNTAMENTI DI MAGGIO
La ricognizione segnala inoltre il Parma Street Food Festival a fine maggio e il Paganini Guitar Festival tra maggio e giugno. Le date effettive e l'eventuale sovrapposizione con le giornate scolastiche di OLTRE saranno aggiornate tramite QR Code.

Capitolo 4



La cultura è parte del viaggio

Un'unica guida per programma EYC2027 e offerta culturale

Non è prevista una brochure culturale separata. Questa guida integra i flagship di Parma European Youth Capital 2027 con gli eventi culturali già calendarizzati e con una selezione di luoghi, itinerari ed esperienze utili a costruire visite giornaliere e viaggi d'istruzione. Il calendario continuerà ad aggiornarsi nei prossimi mesi.

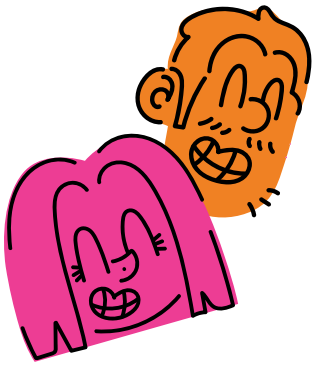
Programma sempre aggiornato

Il QR Code dinamico conterrà date confermate dei flagship, attività accessibili alle classi dai 16 anni in su, eventi culturali, orari, aperture, modalità di prenotazione e informazioni logistiche. Sarà il riferimento operativo da consultare prima della partenza.

Luoghi e itinerari da combinare con i flagship

Ambito	Luoghi ed esperienze	Come usarli nel viaggio
Patrimonio e arte	Duomo, Battistero, San Giovanni Evangelista, Basilica della Steccata, Complesso monumentale della Pilotta, Camera di San Paolo.	Mezza giornata o giornata; adatto a tutti i mesi.
Musica e teatro	Teatro Regio, Museo dell'Opera, Casa del Suono, Casa della Musica e programmazioni concertistiche.	Da collegare soprattutto a gennaio–maggio in base al calendario.
Città da esplorare	Parma City Tour, itinerario sul Correggio, Talking Teens, Parma sotterranea, parchi cittadini e Parma a pedali.	2–4 ore; utile per leggere la città attraverso linguaggi diversi.
Gusto, scienza e impresa	Museo diffuso del Gusto, Musei del Cibo, caseificio/prosciuttificio, Tastybus, Dallara Academy.	Mezza giornata o giornata in provincia; filiere, STEM e territorio.
Castelli e paesaggio	Fondazione Magnani Rocca, Museo Guatelli, Torrechiara, Bardi, Sala Baganza, Reggia di Colorno, Fontanellato, Labirinto della Masone, parchi e riserve.	Per soggiorni di 2–3 giorni o itinerari tematici in provincia.

Tre formati semplici da immaginare



1 GIORNO

Mattina: attività Parma EYC2027.

Pomeriggio: centro storico, museo, mostra o evento culturale compatibile con la data.

2 GIORNI

Giorno 1: flagship + laboratorio.

Giorno 2: atrimonio, musica, mostra o itinerario urbano.

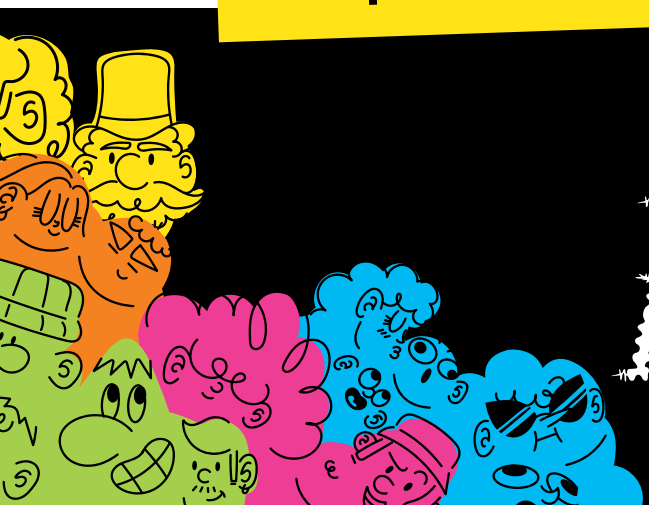
3 GIORNI

Flagship + workshop + evento culturale cittadino + esperienza in provincia: Musei del Cibo, castelli o itinerario territoriale.

PROGRAMMA DINAMICO

Il QR permette di scegliere le combinazioni più adatte quando nuove date culturali e attività EYC2027 vengono confermate.

Capitolo 5



Informazioni pratiche

Cosa deve sapere la scuola prima di partire

La manifestazione d'interesse è il primo passo. Il modulo serve a capire quali scuole sono interessate, da quali regioni, in quale periodo e con quale dimensione di gruppo. Non comporta obblighi, non garantisce posti negli eventi e non sostituisce la prenotazione. Consente però al Comitato di ricontattare la scuola con informazioni coerenti con il profilo della classe.

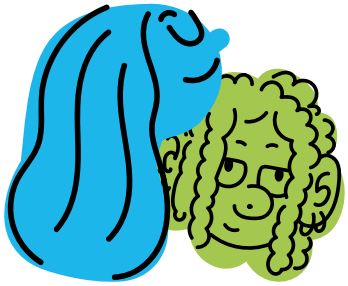
DATI DA INDICARE

Istituto, Comune e provincia; docente referente; numero di studenti e accompagnatori; età/classi; mese o date preferite; visita in giornata o viaggio con pernottamento; temi di interesse; esigenze di accessibilità.

PRIMA DI PRENOTARE

Attendere la conferma delle attività EYC2027; verificare direttamente disponibilità e condizioni delle strutture ricettive; controllare trasporti, accessibilità, calendario scolastico regionale e compatibilità con le finestre degli eventi.

Cosa sarà pubblicato nei prossimi mesi



PROGRAMMA SCUOLE

Giornate e attività effettivamente accessibili alle classi.

ACCESSO

Orari, capienze, iscrizioni, eventuali costi, gratuità e agevolazioni.

LOGISTICA

Accoglienza, mobilità, ristorazione, pullman, accessibilità e FAQ.

CULTURA

Aggiornamento continuo degli eventi culturali integrati in questa guida.

Programma sempre aggiornato

Conservate questa guida e usate il QR Code come punto di accesso aggiornato.
La grafica resterà la stessa mentre il calendario online potrà evolvere senza dover ristampare il documento a ogni modifica.

Nota: disponibilità ricettive, date culturali, modalità di accesso e condizioni organizzative dovranno essere riconfermate per il 2027.

CONTATTI

PARMA EUROPEAN YOUTH CAPITAL 2027

Manifesta l'interesse della tua scuola!

COMPILA IL FORM

Informazioni generali:

info@parmaeyc2027.eu

@parmaeyc2027

Portate la vostra scuola a Parma nel 2027

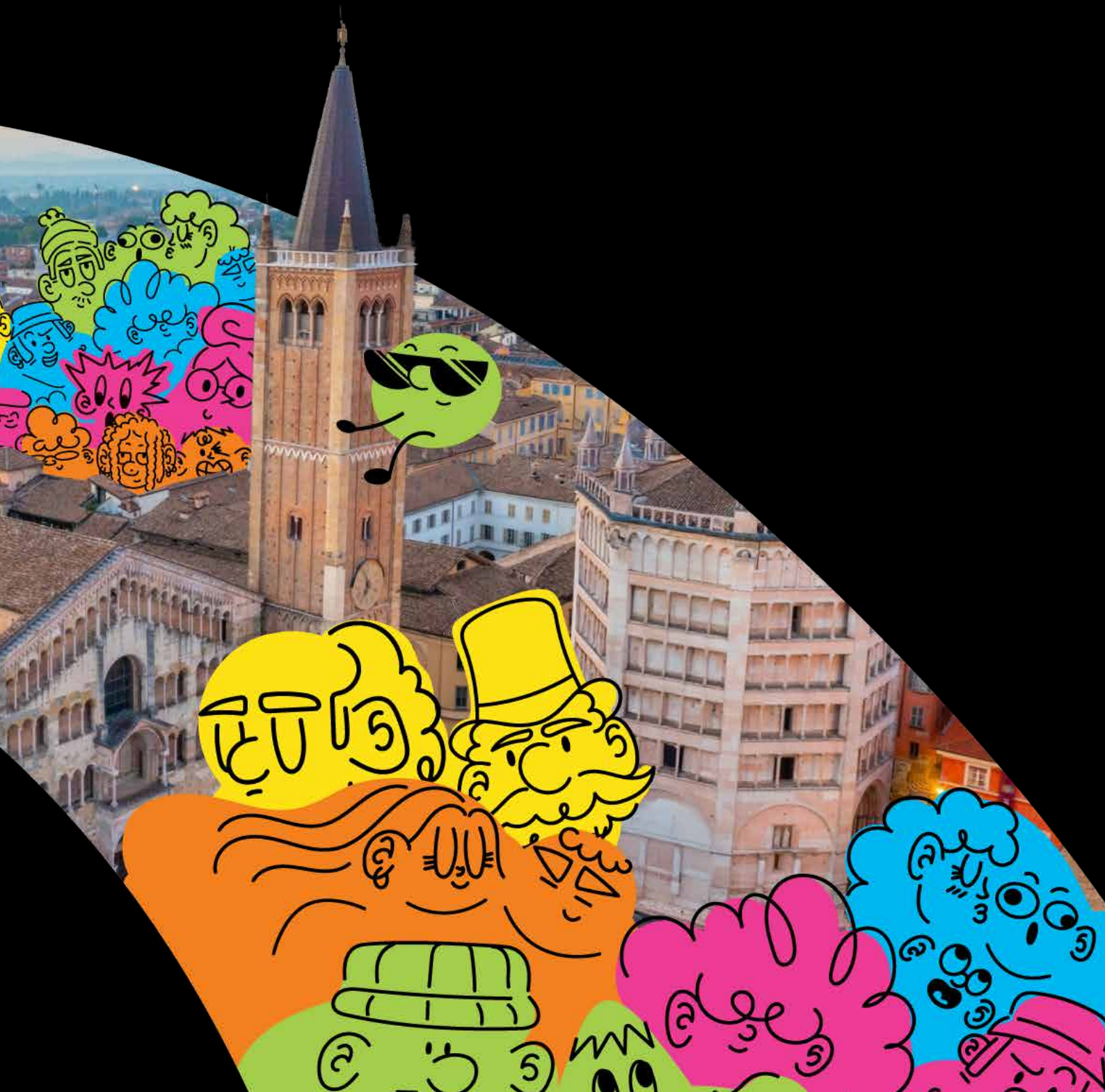


Una città, un anno europeo, molte occasioni per imparare fuori dall’aula.

Programma sempre aggiornato

Compilate la manifestazione d’interesse non vincolante e indicate il periodo e i temi preferiti.
Il Comitato potrà ricontattarvi quando saranno disponibili i dettagli operativi per la vostra classe.

SCANSIONA IL QR CODE DINAMICO





a Piazza for Europe

the youth taste of transformation.

PEYC PARMA EUROPEAN YOUTH CAPITAL 2027

Manifesta l'interesse della tua scuola!

COMPILA IL FORM

Informazioni generali:

info@parmaeyc2027.eu

@parmaeyc2027