



ASSOCIAZIONE ARTISTICA CULTURALE E SOCIALE “ANGELA STALLONE ARTISTA”

Sede Legale Via Foraginale ,3 sede Operativa Via Giuseppe Regina,9 Grumo Appula (BA)

tel.fax 080/-3711153256 tel/fax 080/4723118 e-mail:premioframmentidanima@gmail.com;

pec.as.art.cult.soc.angelastalloneartista@pec.it;

<https://associazioneartistaculturalesoc.blogspot.com/>

<http://angelastalloneartistacontemporanea.blogspot.com>

c.f.93437370724

L'ASSOCIAZIONE ARTISTICA CULTURALE E SOCIALE

**“ANGELA STALLONE ARTISTA” – ENTE ODV - BANDISCE LA III ^ EDIZIONE
DEL – PREMIO – CONCORSO INTERNAZIONALE, NAZIONALE E REGIONALE
“FRAMMENTI D’ANIMA” *Storia di Arte, Poesia, Letteratura, Teatro, Musica e Danza dal
1984 ai giorni nostri* ANNO 2026/2027 CITTÀ DI GRUMO APPULA (BA)**

BANDO – SEZIONE III PAROLE E MUSICA

TEMA “L’UMANO CHE RINASCE”

ART. 1 – FINALITÀ

L’Associazione Artistica Culturale e Sociale “Angela Stallone Artista” – Ente ODV, nell’ambito della III Edizione del Premio-Concorso Internazionale, Nazionale e Regionale “Frammenti d’Anima” 2026/2027, istituisce la:

SEZIONE III – PAROLE E MUSICA

La sezione è dedicata alla creatività musicale e alla capacità degli autori di esprimere, attraverso parole, musica, voce e interpretazione, emozioni, esperienze e riflessioni legate al tema del Premio.

Le opere dovranno interpretare il tema:

“L’UMANO CHE RINASCE”

Il tema potrà essere sviluppato liberamente secondo la sensibilità artistica e musicale del partecipante.

ART. 2 – PARTECIPANTI

La partecipazione è aperta a tutti, senza limiti di età.

Possono partecipare:

- autori;
- compositori;
- cantautori;
- musicisti;
- interpreti;

- gruppi musicali.

Sono ammessi anche partecipanti minorenni, nel rispetto delle modalità previste dal presente Bando e con la documentazione richiesta.

ART. 3 – MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Ogni partecipante potrà presentare un solo brano musicale, edito o inedito, secondo le caratteristiche indicate nel presente Bando.

Il brano dovrà essere ispirato al tema:

“L’UMANO CHE RINASCE”

Non saranno ammessi due o più brani da parte dello stesso partecipante.

ART. 4 – DURATA DEL BRANO

Il brano presentato dovrà avere una durata massima di:

5 MINUTI

La durata massima di cinque minuti comprende l'intero brano musicale.

Eventuali brani di durata superiore ai cinque minuti potranno essere esclusi dalla competizione, salvo diversa decisione della Giuria o dell'organizzazione.

La durata minima del brano è libera.

ART. 5 – BRANI EDITI E INEDITI

Sono ammessi:

- **brani inediti;**
- **brani editi.**

Il partecipante dovrà dichiarare nella scheda di partecipazione se il brano presentato è:

INEDITO

oppure

EDITO

Per i brani editi, il partecipante dichiara di possedere i diritti e le autorizzazioni necessarie alla partecipazione al Premio.

ART. 6 – CARATTERISTICHE DEL BRANO

Il brano potrà essere realizzato attraverso differenti forme di espressione musicale, tra cui, a titolo esemplificativo:

- canzone d'autore;
- musica leggera;
- musica pop;
- musica classica;
- musica contemporanea;
- musica strumentale;
- composizione vocale;
- composizione con testo e musica;
- altre forme musicali compatibili con il tema del Premio.

Il brano potrà essere eseguito da un singolo artista oppure da un gruppo musicale.

ART. 7 – TESTO DEL BRANO

Qualora il brano sia accompagnato da un testo cantato, il testo dovrà essere coerente con il tema:

“L’UMANO CHE RINASCE”

Il testo potrà essere presentato in lingua italiana o, ove previsto dalla natura dell'opera, in altra forma linguistica compatibile con il regolamento del Premio.

Il partecipante dovrà dichiarare di essere autore o legittimo titolare dei diritti relativi al testo e alla musica presentati.

ART. 8 – ORIGINALITÀ E DIRITTI

Il partecipante è responsabile dell'originalità del brano e della legittima disponibilità dei diritti necessari alla sua presentazione.

L'organizzazione non risponde di eventuali controversie relative alla paternità, alla titolarità o all'utilizzazione del brano.

Eventuali violazioni dei diritti di terzi potranno comportare l'esclusione dal Premio.

ART. 9 – FORMATO DEL BRANO

Il brano dovrà essere inviato in formato audio o audiovisivo idoneo all'ascolto e alla valutazione.

Sono preferibili i seguenti formati:

- MP3;
- WAV;
- MP4, qualora venga presentato anche un video.

Il file dovrà essere chiaramente identificabile e avere una qualità sufficiente per consentire alla Giuria un'adeguata valutazione.

ART. 10 – ANONIMATO

Per garantire la massima trasparenza della valutazione, il materiale destinato alla Giuria dovrà essere presentato in forma anonima, per quanto tecnicamente possibile.

Nel file destinato alla valutazione non dovranno essere inseriti, ove tecnicamente possibile, elementi identificativi non necessari.

Nome, cognome, recapiti e altri dati personali dovranno essere indicati nella scheda di partecipazione e nella documentazione amministrativa.

ART. 11 – ISCRIZIONE

Le iscrizioni avranno inizio il:

12 OTTOBRE 2026

Il termine ultimo per la presentazione del brano è fissato al:

12 NOVEMBRE 2026

salvo eventuale proroga comunicata dall'organizzazione.

Per l'invio telematico farà fede la data di invio.

ART. 12 – MODALITÀ DI INVIO

La documentazione dovrà essere trasmessa tramite:

E-MAIL:premioframmentidanima@gmail.com;

oppure tramite: **PEC:**as.art.cult.soc.angelastalloneartista@pec.it;

Il partecipante dovrà inviare:

1. **un solo brano musicale;**
2. la scheda di partecipazione compilata e firmata;
3. il presente Bando/Regolamento sottoscritto, secondo quanto previsto;
4. la ricevuta del pagamento, quando dovuta;
5. il testo del brano, qualora presente.

ART. 13 – OGGETTO DELL'E-MAIL

L'oggetto dell'e-mail dovrà riportare:

Esempio:

Mario Rossi – mariorossi@email.it – 2026/2027 – SEZIONE III – PAROLE E MUSICA

Gli stessi dati dovranno essere riportati nel corpo dell'e-mail.

ART. 14 – CONTRIBUTO DI PARTECIPAZIONE

Per la partecipazione alla Sezione III è previsto un contributo spese di:

€ 20,00

per i partecipanti non soci.

I soci regolarmente tesserati all'Associazione per l'anno sociale 2026/2027 usufruiranno della riduzione del 50% e verseranno:

€ 10,00

Il contributo consente la partecipazione con:

UN SOLO BRANO MUSICALE O CORALE

della durata massima di **5 minuti**.

ART. 15 – PARTECIPAZIONE GRATUITA DELLE SCUOLE

Le scuole di ogni ordine e grado partecipano gratuitamente.

Il docente referente incaricato dal Dirigente Scolastico dovrà compilare la documentazione prevista e trasmettere alla Segreteria l'elenco degli studenti o delle classi partecipanti, unitamente al brano e alla documentazione richiesta.

ART. 16 – MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il contributo dovrà essere versato tramite bonifico bancario intestato a:

Associazione Artistica Culturale e Sociale Angela Stallone Artista – Ente ODV

IBAN: IT34 B084 6041 5100 0401 2024 828

CAUSALE

III Edizione Premio-Concorso “Frammenti d’Anima” 2026/2027 – Nome e Cognome – Sezione III – Parole e Musica.

La ricevuta del pagamento dovrà essere allegata alla documentazione di iscrizione.

ART. 17 – GIURIA

I brani saranno esaminati da una Giuria appositamente nominata dall'organizzazione e composta da esperti del settore musicale e culturale.

La Giuria potrà comprendere:

- musicisti;
- compositori;
- cantanti;
- docenti;
- esperti di musica;
- professionisti della cultura;
- operatori del settore musicale.

ART. 18 – CRITERI DI VALUTAZIONE

I brani saranno valutati tenendo conto dei seguenti elementi:

- originalità;
- qualità musicale;
- qualità del testo, ove presente;
- composizione;
- interpretazione;
- arrangiamento;
- esecuzione;
- capacità comunicativa;
- creatività;
- valore artistico;
- coerenza con il tema **“L’Umano che rinasce”**.

Il giudizio della Giuria sarà insindacabile e inappellabile.

ART. 19 – PREMI

Saranno assegnati:

1° PREMIO TARGA

2° PREMIO TARGA

3° PREMIO TARGA

Potranno inoltre essere assegnati:

- Premi Speciali;
- Menzioni Speciali;
- Segnalazioni di Merito;
- Attestati di Merito;
- eventuali riconoscimenti per giovani musicisti e autori.

Ogni partecipante riceverà un:

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

ART. 20 – RISULTATI

Gli esiti della III Edizione saranno ufficializzati, salvo proroghe, il:

30 NOVEMBRE 2026

I risultati saranno pubblicati attraverso i canali ufficiali dell'Associazione e potranno essere comunicati tramite e-mail ai partecipanti.

ART. 21 – PREMIAZIONE

La cerimonia di premiazione si svolgerà il:

2 GENNAIO 2027

nella Città di Grumo Appula (BA).

La sede, l'orario e il programma della manifestazione saranno comunicati dalla Segreteria.

ART. 22 – PUBBLICAZIONE E DIVULGAZIONE

I brani selezionati potranno essere utilizzati per attività di promozione culturale del Premio, nel rispetto dei diritti degli autori e delle autorizzazioni previste.

Eventuali pubblicazioni, diffusione o esecuzioni dei brani saranno effettuate nel rispetto dei diritti degli autori e delle autorizzazioni previste nella scheda di partecipazione.

ART. 23 – PRIVACY

I dati personali saranno trattati nel rispetto del **Regolamento (UE) 2016/679 – GDPR** e della normativa nazionale vigente.

I dati saranno utilizzati per la gestione del Premio, delle iscrizioni, delle comunicazioni, della valutazione, della pubblicazione dei risultati e dell'organizzazione della premiazione.

ART. 24 – ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione alla III Edizione del Premio-Concorso “Frammenti d'Anima” – Sezione III – implica la piena e incondizionata accettazione del presente Bando e del Regolamento Generale.

La sottoscrizione della scheda di partecipazione costituisce accettazione di tutte le norme previste.

ART. 25 – SEGRETERIA DEL PREMIO

ASSOCIAZIONE ARTISTICA CULTURALE E SOCIALE

“ANGELA STALLONE ARTISTA” – ENTE ODV

E-mail: premioframmentidanima@gmail.com;

PEC: as.art.cult.soc.angelastalloneartista@pec.it;

Tel./Fax: 080/4723118

Cell.: 3711153256

Sito: <https://associazioneartisticaculturalesoc.blogspot.com/>

RIEPILOGO

**SEZIONE III PAROLE E MUSICA - TEMA: “L’UMANO CHE RINASCE” PARTECIPAZIONE:
1 SOLO BRANO MUSICALE O CORALE**

**TIPOLOGIA:EDITO O INEDITO - DURATA MASSIMA: 5 MINUTI CONTRIBUTO: € 20,00
non soci € 10,00 soci 2026/2027 GRATUITO PER LE SCUOLE SCADENZA: 12 NOVEMBRE 2026
RISULTATI: 30 NOVEMBRE E NON OLTRE IL 10 DICEMBRE 2026 . PREMIAZIONE: 2
GENNAIO 2027 – GRUMO APPULA (BA)**

Grumo Appula 20/09/2026

**IL PRESIDENTE DELL’ASSOCIAZIONE
COORDINATORE DEL PREMIO**

Art.ta Angela Stallone

