

Direzione Casa Cervi

Una bussola educativa * per la scuola e la cittadinanza

Percorsi didattici
esperienze, approfondimenti, laboratori

2026 * 2027





Su questi temi, dal 2011, Casa Cervi stipula un Protocollo d'Intesa con l'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna che sigla l'arricchimento delle proposte formative ed educative rivolte al territorio regionale: l'ultimo rinnovo con validità triennale decorre dal 19/11/2024.

Educare a Casa Cervi: una bussola per il futuro

Gentili lettrici e lettori,

tra le vostre mani, e davanti ai vostri occhi, trovate la proposta educativa elaborata dall'Istituto Alcide Cervi per l'anno scolastico 2026-2027. Un anno denso di ricorrenze e di anniversari tondi, inserito in un triennio tanto rilevante da poter essere certamente definito "fondativo" per tutte e tutti noi e che proprio per questo si concretizza in modo netto, senza fronzoli o orpelli di sorta, in "Repubblica, Costituzione, Democrazia".

Sostanziale dunque: non servono perifrasi, bastano i nomi. E basta il numero 80 per descrivere l'intenzione e il senso profondo di questa proposta, tanto educativa quanto partecipativa. Anzi, basta il solo numero 8, basta considerarlo non tanto un numero quanto il frutto di una torsione. Immaginate di disegnare il numero 8 con un dito: lì dove le linee si intersecano, lì nel suo baricentro, stiamo noi con il nostro stretto presente. Sotto quel punto incidentale, più ampio, più tondo, sta il nostro passato; sopra, altrettanto ampio e tondo, il nostro futuro.

Come una frizione tra il passato e il futuro, questa proposta didattica vuole oggi attualizzare ciò che è stato per agevolare la comprensione di quello che sarà. È dunque davvero una direzione, un percorso che continua a costruirsi e a definirsi, nella consapevolezza che sì, ci sarà certamente una meta da raggiungere ma che il metodo con cui la si raggiungerà sarà l'aspetto più dirimente. Buona "Direzione".

Fabio Spezzani, *Vice Presidente Istituto Alcide Cervi*

Casa Cervi è da sempre spazio di accoglienza dove le giovani generazioni possono incontrare la storia di una famiglia antifascista e vivere un luogo in cui imparare a essere "cittadini del mondo di domani", e dove gli insegnanti possono trovare punti di riferimento per sviluppare percorsi di formazione sul Novecento e sulla valorizzazione del paesaggio. È un luogo che vive nel presente e interpreta le sfide culturali, educative e civili del proprio tempo. È un luogo di alfabetizzazione democratica e civile, al servizio della scuola, del dibattito scientifico, della società. È una finestra aperta sul mondo, per comprendere, interpretare, custodire e mettere a frutto il tempo storico che stiamo vivendo. Casa Cervi è e vuole continuare a essere questo, proiettandosi sempre di più nel panorama nazionale e internazionale come bussola per l'insegnamento della storia del Novecento e dell'educazione civica, per la valorizzazione e la tutela del paesaggio, per la riflessione sull'educazione museale. **Direzione Casa Cervi** è una linea guida, è una dichiarazione di intenti, è una riflessione profonda sull'approccio educativo, è un punto di riferimento per la formazione di una coscienza civile custode del tempo passato, interprete del tempo presente e protagonista di quello futuro.

Gabriella Gotti, *Responsabile Servizi Educativi Istituto Alcide Cervi*

■ L'accoglienza di Casa Cervi

Le strutture dell'Istituto Alcide Cervi

Museo Cervi: situato nella pianura reggiana, è la casa colonica in cui visse e lavorò la famiglia Cervi, contadini antifascisti protagonisti di scelte fondamentali sia nell'ambito del progresso agricolo sia nella maturazione di una coscienza democratica.

Biblioteca per ragazzi *Il Mappamondo*: spazio dedicato ai ragazzi fino a 16 anni, agli studenti e ai docenti, ai genitori. Rappresenta la naturale estensione degli approfondimenti didattici e dei laboratori, in armonia con la casa contadina e il racconto museale. Dai valori di Casa Cervi e dalle domande del nostro tempo, la Biblioteca prende la propria missione di essere ponte di culture, storie, memorie, generazioni. È luogo di sapere e di formazione, di incontro e di elaborazione sui temi che caratterizzano il nostro tempo.

Biblioteca Archivio *Emilio Sereni*: struttura che ospita la Biblioteca personale dello studioso Emilio Sereni e l'Archivio Storico Nazionale dei Movimenti Contadini italiani. Aperta e fruibile per la consultazione, visitabile su appuntamento, disponibile per ricerche specialistiche.

Archivi di Casa Cervi: comprendono l'Archivio Documentario, l'Archivio Fotografico e l'Archivio Audiovisivo, con il patrimonio prodotto e custodito dai Cervi e dall'Istituto a testimonianza dell'epopea di lavoro e di impegno politico della famiglia e della sua memoria nel corso degli anni.

Parco *Ai Campirossi*: porzione del podere un tempo lavorato dai Cervi, un itinerario nell'ambiente rurale e culturale della media pianura padana.

Info

Apertura: il Museo Cervi e il Parco *Ai Campirossi* sono aperti e visitabili tutti i giorni, esclusi i lunedì non festivi, il 24, 25, 26, 31 dicembre e il 1° gennaio. Per i gruppi superiori a 10 persone e per i gruppi scolastici la prenotazione è obbligatoria.

Orario estivo Marzo-Ottobre:

- martedì, mercoledì, giovedì, venerdì 9.00-13.00
- sabato e domenica 10.00-13.00 e 14.00-18.00

Orario invernale Novembre-Febbraio:

- martedì, mercoledì, giovedì, venerdì 9.00-13.00
- sabato e domenica 10.00-17.00

Costi: il biglietto di ingresso al Museo Cervi è di euro 5,00 (entrano gratuitamente: le persone con disabilità e accompagnatore, i giornalisti con esibizione del tesserino, i ragazzi fino a 16 anni).

Per i gruppi scolastici si applicano i seguenti costi:

- ingresso con visita guidata euro 4,00 a studente
- laboratorio didattico, comprensivo di visita guidata, euro 7,00 a studente
- apertura bar e utilizzo spazi interni ed esterni per la sosta pranzo euro 1,00 a studente

Servizi

Visita guidata: è il percorso storico ed etnografico all'interno della casa e negli spazi di vita contadina, arricchito da supporti di traduzioni linguistiche e da approfondimenti tematici audiovisivi.

Laboratori didattici e attività di formazione: sono i molteplici linguaggi – rivolti a studenti e docenti di ogni ordine e grado – che Casa Cervi applica alla divulgazione dei contenuti per la valorizzazione dei suoi temi e valori fondativi.

Presso l'Istituto Alcide Cervi è possibile attivare **esperienze di Formazione Scuola - Lavoro (FSL)** in collaborazione con gli Istituti di Istruzione Superiore del territorio, e **stage e tirocini curriculari** nell'ambito della formazione universitaria.

Formazione continua: giornate e corsi di formazione per docenti, adulti e cittadinanza attiva. L'Istituto Cervi è accreditato dal MIUR come ente di formazione, sui temi propri di Casa Cervi.

Per l'inizio dell'anno scolastico 2026-2027 è in programma la 3ª edizione di **"Tutto fa Storia! Strumenti e linguaggi per raccontare il Novecento"**, il corso di formazione rivolto a insegnanti ed educatori, quest'anno dedicato ai temi **"Repubblica, Costituzione, Democrazia"**: due pomeriggi di *lectio magistralis* e *workshop* in cui verranno proposti nuovi approcci e chiavi di lettura per approfondire la conoscenza della nostra Carta Costituzionale. Il corso è gratuito, è valido come formazione docenti e si svolgerà presso gli spazi di Casa Cervi nei pomeriggi di **mercoledì 30 settembre e giovedì 1º ottobre 2026**, dalle 14:30 alle 18:30. Sarà possibile seguire le *lectio magistralis* anche on line. Iscrizioni sulla Piattaforma SOFIA (codice ID 105341).

Sale conferenze e aule didattiche all'aperto: spazi di accoglienza, di lavoro, di studio, a disposizione per organizzare corsi di formazione, meeting, incontri.

Bookshop: accessibile negli orari di apertura del Museo, è possibile reperire e acquistare le pubblicazioni curate dall'Istituto Cervi, e non solo, sui temi della storia del Novecento, dell'Antifascismo, della Resistenza e del Paesaggio.

Bar/Punto ristoro: aperto su prenotazione, disponibile per l'accoglienza di scuole e gruppi.

Accessibilità: disponibili per i visitatori ascensore, montascale e toilette attrezzate.

Contatti

via Fratelli Cervi, 9
42043 Gattatico (RE)
Tel. 0522 678356

prenotazioni museo e didattica

gabriella.gotti@istitutocervi.it

eleonora.taglia@istitutocervi.it

Biblioteca per ragazzi Il Mappamondo

morena.vannini@istitutocervi.it

■ Percorsi di visita

Visita guidata *Museo Cervi. La scelta della libertà* ■■■■

Il percorso di visita si sviluppa in tutti gli spazi di vita e di lavoro della famiglia Cervi, attraverso percorsi storici ed etnografici all'interno delle stalle e dell'ambiente domestico. Non si tratta di una visita guidata descrittiva. Quella che si svolge a Casa Cervi è un'esperienza narrativa che attiva emozioni, riflessioni, partecipazione. A completare la conoscenza, sono disponibili filmati e approfondimenti che ripercorrono la vicenda della famiglia Cervi attraverso materiali documentari o finzionali.

Durata: 1.30 h

A chi è rivolto: scuole di ogni ordine e grado, adulti

Tipologia: attività guidata con accompagnamento di un operatore.

Possibilità di approfondimenti tematici all'interno delle sezioni del museo, da concordare al momento della prenotazione



Su prenotazione, è possibile arricchire il racconto storico di Casa Cervi con la visita guidata all'Archivio documentario della Famiglia Cervi e all'Archivio fotografico dell'Istituto Alcide Cervi, alla Biblioteca Archivio "Emilio Sereni" e all'Archivio Storico Nazionale dei Movimenti Contadini italiani.

Visita guidata *Parco Ai Campirossi* ■■■■

Il percorso di visita prosegue con il Parco Agroambientale *Ai Campirossi* e con lo studio dell'evoluzione del rapporto tra uomo e territorio, evidenziando le modifiche apportate all'ambiente nel corso della storia. Nonostante i cambiamenti, il Parco cerca di conservare gli aspetti tradizionali del paesaggio agrario reggiano: la siepe, il prato stabile, la piantata padana e il campo coltivato. In una porzione del Parco si trova un *giardino di frutti antichi*, un filare di alberi, figli in linea diretta di altrettanti patriarchi da frutto sparsi per la regione Emilia Romagna, alcuni dei quali ora estinti. Per bambini e ragazzi la visita al parco agroambientale diventa un'esperienza di orientamento grazie all'utilizzo della mappa e un'occasione di conoscenza di piante e frutti del territorio reggiano, di miti e leggende legati alla natura, aspetti fondamentali del sapere empirico della vita nelle campagne.

Durata: 45 minuti

A chi è rivolto: scuole di ogni ordine e grado, adulti

Tipologia: attività guidata con accompagnamento di un operatore

È possibile integrare il percorso di Casa Cervi con la visita alla Tomba Monumentale della Famiglia Cervi, presso il cimitero di Campegine.

Altre narrazioni per fare esperienza di Casa Cervi

Visita didattica

Alle radici delle idee. Parole nel tempo

L'esperienza antifascista dei Cervi ha inizio con la biblioteca popolare attivata a Campegine nei primi anni Trenta. I libri, presenti lungo tutto il percorso museale, erano la luce della libertà nel buio della dittatura: nelle pagine scorrevano le idee, attraverso parole nuove, vere, preziose, quelle proibite dal regime fascista. Oggi le pareti di Casa Cervi diventano pagine di parole, per comprendere come la storia ci aiuti a leggere il presente. Questa esperienza di visita offre agli studenti la possibilità di riflettere sul valore delle parole, invitandoli a individuare quelle che rappresentano il loro presente e quelle che scelgono per il loro futuro.

Durata: 2 h

A chi è rivolto: scuola secondaria di 1° e 2° grado

Tipologia: attività guidata di riflessione e dialogo, con accompagnamento di un operatore

Visita didattica ***Nel mio cuore finì la loro storia***

La vicenda della famiglia Cervi ha ispirato grandi autori della letteratura italiana e straordinari artisti del mondo della pittura, della scultura, della musica. Autori del Novecento come Arrigo Benedetti, Piero Calamandrei, Italo Calvino, Luigi Einaudi, Salvatore Quasimodo, Gianni Rodari, e molti altri, hanno trasposto in versi e prosa la storia dei Sette Fratelli, accrescendo di suggestioni la già ricca letteratura della Resistenza.

Questa esperienza si presenta come un nuovo modo di conoscere e scoprire Casa Cervi: il tradizionale percorso di visita sarà accompagnato dalla lettura interpretata di scritti e poesie dedicate alla vicenda e raccolti nella pubblicazione *Nel mio cuore finì la loro storia. Scrittori, poeti e cantautori per la memoria dei Cervi*, a cura dell'Istituto Alcide Cervi, con l'introduzione di Liliana Segre.

Durata: 2 h

A chi è rivolto: scuola secondaria di 1° e 2° grado, adulti

Tipologia: attività guidata di approfondimento letterario, con accompagnamento di un operatore



La valigia di Papà Cervi

Attraverso lo studio delle fonti gli studenti ricostruiscono la storia della famiglia Cervi. Si tratta di un laboratorio di “simulazione del mestiere dello storico” che prevede l'utilizzo dei documenti, intesi come fonte, da cui giungono conoscenze dirette o indirette per portare gli studenti alla ricostruzione di una vicenda storica. Gli studenti, suddivisi in gruppi, interrogano fonti visive e scritte provenienti direttamente dall'Archivio Cervi, formulano ipotesi, verificano i fatti durante la visita guidata alla Casa Museo, per una scoperta attiva della storia della famiglia.

Durata: 1.30 h

A chi è rivolto: 4° e 5° anno della scuola primaria – scuola secondaria di 1° grado

Tipologia: attività didattica con utilizzo delle fonti

Prerequisiti: nessuno

Suggerimenti: affinché l'attività sia efficace, si consiglia di non anticipare agli studenti la storia della famiglia Cervi

“Andiamo avanti”_Alla scoperta del nuovo racconto

Il laboratorio si sviluppa come una caccia al tesoro all'interno di una delle nuove sale del Museo, per ripercorrere la storia di Casa Cervi dalla fine della Seconda guerra mondiale fino ai giorni nostri. Partendo da un testo storico-narrativo, gli studenti vanno alla ricerca delle fonti (fotografie, documenti, oggetti) che lo sostengono, per conoscere le tappe fondamentali della memoria della famiglia Cervi attraverso eventi, personaggi e date del Novecento e dei primi anni Duemila. Si tratta di un lavoro caratterizzato metodologicamente dal procedimento inverso alle operazioni del metodo storico: un'esperienza attiva ed emozionale in cui è possibile anche acquisire elementi di museologia e informazioni sulla costruzione del percorso della storia raccontata.

Durata: 1.30 h

A chi è rivolto: scuola secondaria di 1° grado

Tipologia: attività didattica interattiva e con utilizzo delle fonti

Prerequisiti: nessuno

La scuola a confronto_Le pagelle del Ventennio

Un modo accattivante e originale per mettere a confronto la scuola fascista con quella di oggi, delineando il divario tra i due sistemi scolastici, l'uno in regime dittatoriale, l'altro in democrazia. Attraverso l'analisi storiografica e iconografica delle pagelle, gli studenti ricostruiscono le caratteristiche della scuola fascista, mettendo a fuoco le fasi del processo di strumentalizzazione dell'istituzione scolastica ai fini politici e ideologici del regime.

Durata: 1.30 h

A chi è rivolto: scuola secondaria di 1° e 2° grado

Tipologia: attività didattica con utilizzo delle fonti

Prerequisiti: conoscenza di base del periodo storico

Memorieincammino.it

Mosaico del Novecento



Attraverso l'analisi e lo studio delle fonti storiografiche gli studenti ricostruiscono storie di uomini e di donne nei luoghi e negli eventi dell'antifascismo, della guerra e della Resistenza: i tasselli di un mosaico che rappresenta il complesso quadro dell'Italia in trasformazione dal 1922 al 1945, con uno sguardo ai primi passi della democrazia.

Il laboratorio è disponibile in tre versioni tra cui scegliere:

1. *la vita quotidiana in tempo di guerra,*

2. *8 settembre 1943,*

3. *storie di scelte: donne e uomini nella Resistenza.*

Gli studenti potranno lavorare secondo l'indagine storica, anche con l'ausilio di video interviste ai testimoni.

Durata: 1.30 h

A chi è rivolto: scuola secondaria di 1° e 2° grado

Tipologia: attività didattica con utilizzo delle fonti

Prerequisiti: conoscenza di base del periodo storico



Le trasformazioni del paesaggio



«Il paesaggio agrario è quella forma che l'uomo, nel corso e ai fini delle sue attività produttive agricole, coscientemente e sistematicamente imprime al paesaggio naturale» (E. Sereni, *Storia del paesaggio agrario italiano*).

Scopo del laboratorio è portare gli studenti a comprendere pienamente la definizione che Emilio Sereni dà di paesaggio agrario, fornendo loro gli strumenti per distinguere un paesaggio naturale da uno antropico e saper cogliere l'attività umana anche in quei paesaggi che appaiono del tutto naturali.

Gli studenti impareranno a leggere le fonti fotografiche per individuare le impronte lasciate dall'uomo sul territorio che abita e proveranno a interpretare gli elementi individuati dando una scansione temporale alle trasformazioni testimoniate dalle fonti e a contestualizzarle nella storia del Novecento.

Durata: 1.30 h

A chi è rivolto: scuola secondaria di 1° e 2° grado

Tipologia: attività didattica con utilizzo delle fonti

Prerequisiti: nessuno. La classe può portare fotografie storiche e contemporanee del territorio di provenienza per la restituzione finale

■ Per i più piccoli

Visita didattica animata *Filastrocche e indovinelli... e la scoperta può cominciare!* ■ ■

Visita interattiva della casa contadina attraverso filastrocche e indovinelli in rima. Una proposta per i più piccoli per vivere Casa Cervi nei suoi ambienti originali, con uno sguardo ravvicinato sulla vita domestica della prima metà del Novecento. I bambini imparano a riconoscere gli oggetti della quotidianità, a comprenderne l'utilizzo, a scoprire le tradizioni del mondo contadino.

Durata: 1.30 h

A chi è rivolto: scuola dell'infanzia e primaria

Tipologia: attività didattica interattiva

Caro Papà Cervi... ti immagino così ■ ■ ■

Laboratorio creativo in cui la sagoma di Papà Cervi diventa una tela bianca da riempire con parole, disegni, colori, foglie, fiori e tanti altri elementi della natura per immaginare Alcide, raccontare la sua storia, ricordare la sua instancabile testimonianza.

Durata: 1 h

A chi è rivolto: scuola dell'infanzia e primaria

Tipologia: attività didattica interattiva

Gli alberi raccontano ■ ■ ■

Dalla foglia alla pianta per realizzare l'erbario di Casa Cervi

Il potere dei Campirossi era ed è molto esteso e forniva alla famiglia Cervi tutto quello di cui aveva bisogno: cibo per uomini e animali, legna da ardere e per costruire, fibre naturali per la tessitura, piante ed erbe medicinali.

Con questa attività i bambini e le bambine conosceranno le caratteristiche botaniche di alberi e piante del territorio reggiano, attraverso l'osservazione, la raccolta, l'archiviazione di foglie, rametti, fiori per comporre un piccolo erbario della loro esperienza a Casa Cervi.

Durata: 1 h

A chi è rivolto: scuola primaria

Tipologia: attività didattica interattiva

... e tante altre scoperte attraverso i libri della Biblioteca

Il Mappamondo:

- **Fiabe e leggende dal mondo:** un viaggio attraverso le antiche storie, i personaggi e le terre lontane
- **Le bandiere del mondo:** per scoprire che a sventolare è anche la nostra storia, le nostre conquiste e le nostre idee
- **L'ecologia:** ciò che sappiamo, quello che dovremmo sapere e tutto quello che potremmo fare
- **La Costituzione raccontata e spiegata ai bambini** attraverso la sua storia, le sue regole, i doveri e i diritti. Consigli e spunti per giochi e lavori di gruppo
- **I Diritti Umani:** dalla scrittura della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani, alla Carta delle Nazioni Unite, la Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza attraverso l'Europa a piccoli passi

■ Antifascismo e Resistenza

■ Terra e Paesaggio

■ Tradizioni

■ Legalità e Diritti

Strumenti

Gemme di Casa Cervi

Per rispondere alle nuove esigenze di studio e approfondimento in classe e a casa, la Sezione Servizi Educativi dell'Istituto Cervi ha realizzato dei contenuti multimediali a disposizione di docenti e studenti di ogni ordine e grado. Si tratta di brevi filmati della durata di circa 5 minuti ciascuno, suddivisi in 2 serie:

- **Impariamo a leggere le fonti storiche:** video tutorial che spiegano "il mestiere dello storico" attraverso l'utilizzo e la lettura di documenti e immagini, intesi come fonti da interrogare per recuperare conoscenze dirette e indirette, formulare ipotesi, ricostruire fatti e biografie. Destinatari: studenti di scuola secondaria di 1° e 2° grado;
- **7 per tutti:** alcuni episodi e aneddoti della vicenda della famiglia Cervi raccontati e animati per bambini e ragazzi. Destinatari: studenti della scuola primaria e secondaria di 1° grado.

Le **Gemme di Casa Cervi** sono disponibili online all'indirizzo:

<https://www.istitutocervi.it/2020/11/25/casa-cervi-per-la-scuola>

Gioca e impara_I puzzle per scoprire Casa Cervi

Cosa ci fa un mappamondo su un trattore?

Perché il podere dei Cervi si chiama "Campirossi"?

Quanto tempo passarono in montagna i 7 fratelli nell'autunno del 1943?



Dedicati ai più piccoli, e non solo, i puzzle di Casa Cervi sono disponibili online all'indirizzo: www.casacerviquiz.com per scoprire queste e altre curiosità. Componendo le immagini, suddivise per livelli di difficoltà, verranno rivelate le risposte fino a guadagnare il titolo di esperto conoscitore di Casa Cervi.



Presso il bookshop del Museo è disponibile la brochure *Casa Cervi Junior*.

La storia, il luogo di memoria, il museo: un'esperienza per tutte le età, uno strumento di sostegno alla visita individuale di bambini e ragazzi. Partendo dalla storia della famiglia Cervi, narrata dalle voci di papà Alcide e mamma Genoeffa Cocconi, il pieghevole si apre come una mappa e ogni sala del Museo diventa momento di conoscenza, anche attraverso giochi ed enigmi da risolvere lungo il percorso e con l'aiuto dei genitori.

2026
2028

SPECIALE SCUOLA Il presente della Costituzione



GioCostituzione_La pratica della democrazia

Il laboratorio è un gioco di ruolo che inscena un dibattito costituyente, mettendo i ragazzi nei panni di “fazioni” concorrenti incaricate di progettare una nuova struttura per la comunità (scuola, centro sportivo, biblioteca, ecc.). Gli studenti, divisi in gruppi di influenza, vestiranno i panni dei rappresentanti e saranno impegnati in un dibattito guidato da un “master”. Al termine dell’esperienza è prevista una restituzione collettiva per analizzare insieme le dinamiche democratiche e politiche, anche sulla base di eventi che avranno stimolato la discussione durante l’esperienza.

La scuola più onesta del mondo (variante del GioCostituzione sulle scorciatoie della illegalità) - Variante del gioco di ruolo sulla progettazione della scuola, dove gli studenti, (sia individualmente che come gruppi di influenza) saranno sollecitati da “agenti esterni”, che simulano la penetrazione della corruzione, della intimidazione, dell’omertà e della criminalità in un processo decisionale pubblico.

Durata: 2.00 h o più

A chi è rivolto: scuola secondaria di 1° e 2° grado

Tipologia: gioco di ruolo cooperativo guidato da narratori esperti

Prerequisiti: nessuno

La Costituzione: che Memoria!

Due proposte laboratoriali per rendere vera e viva la nostra Costituzione:

1. In che modo la Costituzione ci ricorda da dove veniamo e dove andiamo?

Attraverso il percorso valoriale tracciato dai Principi Fondamentali, si accompagnano gli studenti in una lettura storica degli articoli 1, 2 e 3, sollecitando una riflessione sul passato attraverso le parole positive e proiettate nel futuro contenute negli articoli. Il percorso è accompagnato da documenti e immagini che contribuiscono alla scoperta e alla riflessione.

Durata: 1.30 h

A chi è rivolto: scuola secondaria di 1° grado

Tipologia: attività didattica di discussione, con utilizzo di fonti

Prerequisiti: nessuno

2. La Costituzione vista da dentro, le parole che la compongono.

Attraverso l’analisi specifica del testo, si accompagnano gli studenti a entrare nel merito di un singolo articolo, per comprendere gli argomenti che lo hanno supportato nella stesura e analizzare l’attualità che lo contraddistingue, stimolando una lettura critica e costruttiva. Il percorso è accompagnato da documenti e immagini che contribuiscono alla curiosità e all’approfondimento. Gli articoli tra cui scegliere sono: art. 1, 2, 3, 4, 5, 10, 11, 32, 33 e 34.

Durata: 1.30 h

A chi è rivolto: scuola secondaria di 2° grado

Tipologia: attività didattica di discussione, con utilizzo di fonti

Prerequisiti: nessuno

Artigiani della Memoria – La Costituzione parla di noi

Edizione speciale per gli anni scolastici 2026-2027 e 2027-2028

Artigiani della Memoria è il progetto didattico annuale di Casa Cervi, che nasce in seguito al riallestimento museale del 2021 e si rivolge agli istituti scolastici di 2° grado, rinnovandosi di anno in anno, edizione dopo edizione, con l'obiettivo di partire da Casa Cervi, dalla sua storia e dalle sue fonti per ampliare lo sguardo e la riflessione sul mondo contemporaneo.

In occasione dell'80° anniversario della nascita della Repubblica, del voto alle donne e della promulgazione della Costituzione italiana, sarà realizzata un'edizione speciale dedicata ad approfondire le radici della democrazia in Italia per diventare cittadini preparati e più consapevoli nel presente.

La Costituzione non è una macchina che una volta messa in moto va avanti da sé. La Costituzione è un pezzo di carta, la lascio cadere e non si muove: perché si muova bisogna ogni giorno rimetterci dentro il combustibile; bisogna metterci dentro l'impegno, lo spirito, la volontà di mantenere queste promesse, la propria responsabilità. (dal discorso agli studenti milanesi di Piero Calamandrei, 1955)

Destinatari: studenti e studentesse della scuola secondaria di 2° grado.

Svolgimento del progetto (a.s. 2026-2027): le classi che aderiranno al progetto potranno scegliere di "adottare", quindi riflettere e lavorare nel corso dell'anno scolastico, un articolo tra i seguenti proposti dalla sezione Servizi Educativi di Casa Cervi: **art.1 – art. 3 – art. 5 – art. 32 – art. 33-34.**

Il progetto si compone di tre fasi, da calendarizzare con i docenti secondo la programmazione didattica e le esigenze della classe:

- la prima fase si articola in due incontri di 2 ore ciascuno: visita guidata del Museo Cervi a cura degli operatori dell'Istituto Cervi + laboratorio in classe di riscrittura dell'articolo della Costituzione, simulando il dibattito dell'Assemblea Costituente, guidati dagli educatori di Casa Cervi;
- la seconda fase prevede un incontro evento di riflessione e approfondimento sulla Costituzione, con voci autorevoli e artisti contemporanei. Si tratta di un momento formativo in cui si affiancheranno interventi scientifici curati da accademici ed esperti, ed esperienze creative e buone pratiche frutto di studio e lavoro per rendere attuale e concreta la Costituzione per le giovani generazioni. Durante questo incontro gli studenti e le studentesse coinvolti nel progetto potranno portare le loro riflessioni, opinioni, domande ed esperienze elaborate nel corso della fase precedente. È previsto un ulteriore incontro in classe, della durata di circa 1 ora, in preparazione alla partecipazione all'evento.
- la terza e ultima fase vedrà gli studenti e le studentesse impegnati nella realizzazione di uno scatto fotografico della loro realtà, del loro presente, in cui individuano la rappresentazione visiva dell'articolo della Costituzione su cui hanno lavorato. Con i lavori realizzati verrà allestita a Casa Cervi una mostra fotografica, in occasione della Festa della Repubblica (2 giugno 2027). La mostra sarà inaugurata presso lo spazio espositivo del Museo Cervi nella mattinata di giovedì 27 maggio 2027.

Progetti

Idee e ricerche da sviluppare nel corso dell'anno scolastico

1. Dall'aula al museo: gli studenti, guide per un giorno

Progetto didattico per conoscere e vivere Casa Cervi da narratori

Fin dal secondo dopoguerra la vicenda dei sette Fratelli Cervi e di tutta la famiglia ebbe una grande risonanza, al punto che la cascina ai Campirossi divenne tappa imprescindibile per tutti coloro che si riconoscevano nei valori dell'Italia repubblicana e democratica: rappresentanti delle istituzioni, associazioni, lavoratori, singoli cittadini, giovani, che individuarono in Papà Alcide un rappresentante vivente della narrazione resistenziale. Ancora oggi, attraverso il Museo, Casa Cervi accoglie ogni anno migliaia e migliaia di persone, visitatori non solo di un luogo, ma di una storia simbolo del Novecento italiano.

Obiettivi del progetto: visitando il Museo allestito negli spazi di vita e di lavoro dei Cervi, gli studenti incontreranno e conosceranno una famiglia protagonista del suo tempo. Il racconto della loro vicenda non è fuori dalla storia, ma, anzi, permette di aprire numerose finestre di conoscenza sulla prima metà del Novecento: il mondo contadino con le sue tradizioni, il suo lavoro, le sue lotte; l'evoluzione del paesaggio agrario, lo sfruttamento delle risorse, le produzioni agricole; la composizione della famiglia e il ruolo della donna nella società; le feste popolari e il tempo libero; la partecipazione civile e l'impegno politico; la scelta antifascista e la lotta partigiana. Con questo progetto didattico, gli studenti vestiranno prima il ruolo dello storico nel lavoro di ricerca, e dopo si caleranno nel ruolo di guide museali, narratori di una vicenda familiare nel suo contesto storico, politico, economico, sociale, culturale.



Destinatari: gli studenti della scuola secondaria di 1° e 2° grado

Svolgimento: il progetto può essere modulato su 3 o 4 appuntamenti nel corso dell'anno scolastico, secondo calendario da concordare insieme ai docenti sulla base delle esigenze specifiche della classe.

Per ulteriori informazioni, costi e iscrizioni a tutti i progetti proposti, è possibile contattare direttamente i Servizi Educativi dell'Istituto Alcide Cervi:

Gabriella Gotti gabriella.gotti@istitutocervi.it

Eleonora Taglia eleonora.taglia@istitutocervi.it

Tel. 0522 678356

2. Sui passi della Storia

Progetto didattico di ricerca e conoscenza del territorio per imparare il mestiere dello storico

Ogni città, valle, montagna narra pagine fondamentali dell'antifascismo e della Resistenza. Diversi sono i luoghi che ne custodiscono la memoria viva, una risorsa importante per affrontare anche le sfide del tempo presente.

Obiettivi del progetto: incentivare la conoscenza del proprio territorio e della sua storia utilizzando il metodo dell'indagine storica: ricerche (biografiche, topografiche, fotografiche, ecc.) condotte dagli studenti sui luoghi, sui protagonisti e sugli eventi che hanno segnato la conquista della libertà durante gli anni dell'antifascismo, della Seconda guerra mondiale e della Resistenza. I risultati della ricerca e della ricostruzione possono essere presentati attraverso diversi elaborati, incentivando un lavoro multidisciplinare.

Destinatari: gli studenti del secondo ciclo della scuola primaria e della scuola secondaria di 1° grado.

3. Le ricette della Libertà

Progetto didattico creativo per dare forma e significato al valore della Libertà

I Cervi vivono in una terra e in un tempo ricchi di storia e di difficoltà, ma anche di opportunità. Sono protagonisti di un percorso di scelta: la scelta della libertà, prima lavorativa, poi intellettuale, e infine politica.

Obiettivi del progetto: attraverso la narrazione della vicenda della famiglia Cervi, gli studenti entrano in contatto con idee, pensieri, parole, per realizzare la loro personale ricetta della libertà, un valore prezioso da conoscere, da tutelare, da condividere. Nel mondo di oggi, con una visione globale della libertà, nel cammino di tutti i popoli.

Destinatari: gli studenti della scuola primaria.

4. Artigiani della Memoria...

"dopo un racconto ne viene un altro"

Progetto didattico di scrittura creativa

Le memorie di Papà Alcide Cervi attraversano il tempo, ancora oggi ci parlano, ci sollecitano, ci coinvolgono, ci riguardano.

Obiettivi del progetto: partendo dal racconto che Alcide ha lasciato della sua vita e della sua famiglia, si intende fornire agli studenti gli strumenti necessari per elaborare nuove narrazioni di questa vicenda, del mondo contadino, dell'impegno antifascista, della scelta e della lotta per la libertà. Si tratta di un progetto di scrittura creativa in cui fatti, episodi, biografie possono essere approfonditi, riletti, integrati, ricostruendo l'atmosfera e mescolando elementi storici e di invenzione.

Destinatari: gli studenti della scuola secondaria di 1° e 2° grado.

■ Mostre didattiche itineranti

I problemi del fascismo Numeri come strumento di propaganda

Tra il 1925 e il 1943 la scuola italiana subì il fenomeno della fascistizzazione, cioè il massiccio ed esplicito processo di strumentalizzazione dell'istituzione scolastica ai fini politici e ideologici del regime attraverso la trasformazione dell'assetto istituzionale, la creazione delle strutture giovanili, il disciplinamento degli insegnanti, una marcata ideologizzazione delle materie di insegnamento nelle scuole elementari e medie. La mostra *I problemi del fascismo*, nei suoi 29 pannelli, concentra l'attenzione sull'aritmetica insegnata nella scuola elementare: ciò che accade di inedito durante il ventennio fascista fu proprio una manipolazione che entrava nella matrice stessa delle lezioni, degli esercizi e degli esempi, e per la prima volta non in modo accidentale, bensì spesso calcolato e coordinato. Oltre alla visita, la mostra prevede la possibilità di laboratori per studenti di ogni ordine e grado.



Campagne italiane. Tra abbandoni, trasformazioni e ritorni

In occasione dei sessant'anni dalla pubblicazione della *Storia del paesaggio agrario italiano* (Laterza, 1961) di Emilio Sereni, l'Istituto Alcide Cervi ha organizzato una serie di iniziative e attività culturali per commemorare la profondità e l'attualità del suo lavoro. Tra queste, la mostra *CAMPAGNE ITALIANE. Tra abbandoni, trasformazioni e ritorni* racconta le trasformazioni subite dal paesaggio agrario italiano dalla seconda metà del secolo scorso ai giorni nostri: dal forte processo di industrializzazione alle intense dinamiche di urbanizzazione, dall'abbandono delle tradizionali pratiche agro-forestali alla fuga affannosa verso la città. Si compone di 13 totem, ognuno dei quali con tre facciate a formare grandi prismi triangolari. In ogni totem è inserito un QR code che rimanda a video, testi, siti web con contenuti che approfondiscono il tema trattato. La mostra è corredata dal relativo catalogo. È possibile ripercorrere integralmente la mostra visitando il sito web: <http://campagne-italiane.istitutocervi.it>.

Le mostre possono essere noleggiate da Enti, Istituzioni e Associazioni, Istituti scolastici e Università, Centri culturali. Per info e prenotazioni, contattare l'Istituto Alcide Cervi.

Il Mappamondo

Biblioteca per ragazzi e aula didattica di Casa Cervi



Nel fienile di Casa Cervi prende spazio la Biblioteca per ragazzi **Il Mappamondo**, uno spazio vivo in armonia con la casa contadina e il racconto museale. Uno spazio che riannoda la storia e la memoria della famiglia Cervi, dove i libri erano di casa e servivano letteralmente per cambiare il mondo, la stessa vocazione educativa e narrativa dell'Istituto Cervi, oggi. La Biblioteca per ragazzi di Casa Cervi dedica opportunità e servizi ai bambini e ai giovani fino a 16 anni, agli studenti e ai docenti, ai genitori. Raccoglie più di 1.500 titoli selezionati, sempre in continuo aggiornamento, collocati a scaffale aperto, secondo temi: **Linguaggio, Filosofia, Scienze Sociali, Letteratura, Religione, Geografia e Storia** e **Prescolare**. Una piccola sezione che raccoglie libri in lingua straniera: inglese, francese, spagnolo, arabo, cinese, albanese, birmano e altre lingue e una nuova sezione con i libri ad alta leggibilità, illustrati e con testo integralmente scritto in simboli della Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA).

Servizi e Attività

-  conoscenza e prima informazione della collezione
-  prestito e assistenza guidata alla lettura e alla ricerca
-  proposte di letture tematiche con approfondimenti didattici per le scuole
-  appuntamenti di lettura su temi dedicati per scuole, bambini, famiglie
-  spazio di studio, di incontro e discussione tra culture
-  angolo 0-6 anni, letture animate dal mondo
-  appuntamenti tematici del calendario civile
-  presentazione di libri
-  collaborazione con le biblioteche del territorio



La storia, la narrativa e l'arte_Lettere e approfondimenti a tema

Da una selezione di libri e albi illustrati presenti nella Biblioteca *Il Mappamondo* nasce un percorso di lettura, rivolto a studenti della primaria e secondaria, per incontrare la storia attraverso la narrativa e l'arte. Letture accompagnate da fonti documentarie per approfondire alcuni grandi temi come: memoria, Shoah, deportazione, Resistenza, Costituzione, antifascismo e diritti.

La valigia dei saperi

Una raccolta tematica di libri e albi illustrati selezionata per il pubblico scolastico e disponibile per il prestito, dalla primaria alla secondaria. Una valigia di saperi per conoscere e approfondire la storia, l'ambiente, la legalità, la natura, i diritti e tanto altro.

Per info e prenotazioni, è possibile contattare direttamente la Biblioteca per Ragazzi *Il Mappamondo*: Morena Vannini - morena.vannini@istitutocervi.it

2026
2028

SPECIALE SCUOLA E CITTADINANZA Il presente della Costituzione

1946 - 1948
2026 - 2028
80
Repubblica
Costituzione
Democrazia

Casa Cervi ha costruito negli anni e continua a vivere con la scuola un rapporto privilegiato. Il Museo, la Biblioteca per Ragazzi *Il Mappamondo*, il Parco Agro-ambientale *Ai Campirossi* si prestano per accogliere studenti e studentesse, insieme ai docenti, accompagnandoli in percorsi educativi pensati per loro, ma anche offrendo la possibilità di incontri ed esperienze uniche.

È da queste premesse che l'Istituto Alcide Cervi ha avviato una intensa progettazione per vivere l'**80° anniversario della Repubblica e della Costituzione** (2026-2028) all'insegna del rapporto stretto con le **giovani generazioni**, non più intese semplicemente come pubblico, ma coinvolte come protagoniste di una riscoperta del percorso Costituente e della nascita della Repubblica e della democrazia nel nostro Paese.

Ogni data del calendario civile che segnerà il triennio dell'80° prevederà un lavoro diretto con studenti e giovani generazioni: scoprire come vivono la Costituzione, per intervenire su di essa, reinterpretarla con i loro occhi e i loro linguaggi nel vissuto quotidiano di questa generazione.

Dopo i primi due appuntamenti, quelli del 25 marzo e del 25 giugno, rispettivamente dedicati all'80° anniversario del primo voto delle donne e di tutti gli italiani e all'80° anniversario della prima convocazione dell'Assemblea Costituente, il 2026 si chiude con **un primo dialogo sulla Costituzione**, un evento aperto al pubblico scolastico e a tutta la cittadinanza:

25 settembre 2026 - Teatro Valli a Reggio Emilia

ARTICOLO 11: "l'Italia ripudia la guerra..."

con Matteo Maria Zuppi, Anna Foa, Pierluigi Bersani

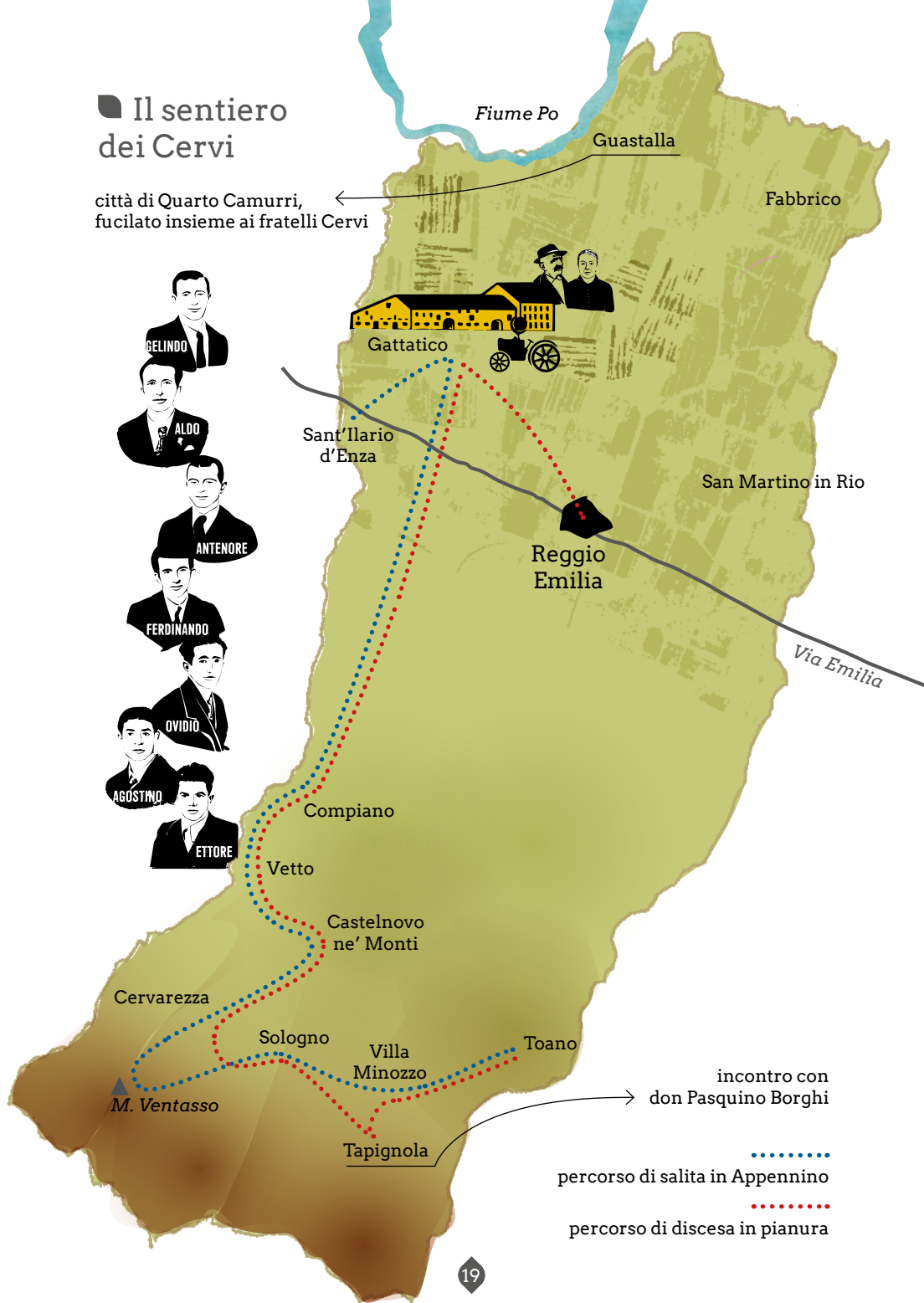
Tre relatori d'eccezione, il Cardinale **Matteo Maria Zuppi**, Arcivescovo di Bologna e Presidente della CEI, la storica e scrittrice **Anna Foa** e il politico e intellettuale **Pierluigi Bersani**, per un confronto sulla laicità della pace, sulla sacralità del bene più prezioso sancito dalla Costituzione, sui tempi che attraversiamo.

... e altri appuntamenti vi aspettano per il 2027 per proseguire le riflessioni e i dialoghi sulla nascita della Democrazia!

Il progetto **Il presente della Costituzione** ha raccolto l'adesione attiva del Comune di Reggio Emilia e della Provincia di Reggio Emilia, e ha ottenuto il patrocinio della Regione Emilia-Romagna. Le iniziative sono in collaborazione con ANPI, ALPI-APC, ANPC e Istoreco.

Il sentiero dei Cervi

città di Quarto Camurri,
fucilato insieme ai fratelli Cervi



Fiume Po

Guastalla

Fabbrico

Gattatico

Sant'Ilario
d'Enza

San Martino in Rio

Reggio
Emilia

Via Emilia

Compiano

Vetto

Castelnovo
ne' Monti

Cervarezza

Sologno

Villa
Minozzo

Toano

M. Ventasso

Tapignola

incontro con
don Pasquino Borghi

percorso di salita in Appennino

percorso di discesa in pianura

Calendario 2026-2027

Casa Cervi e solennità civili

mercoledì 28
81° anniversario del funerale
dei fratelli Cervi a Campegine

sabato 14
82° anniversario della morte
di Genoeffa Cocconi

mercoledì 25
83° anniversario della cattura
dei fratelli Cervi

lunedì 28
83° anniversario
della fucilazione dei
7 fratelli Cervi
e di Quarto Camurri

giovedì 7
Giornata nazionale della Bandiera italiana

sabato 30
83° anniversario della fucilazione
di don Pasquino Borghi

sabato 27
57° anniversario
della morte di Papà Alcide Cervi

domenica 25
82° anniversario della Liberazione

sabato 1
Festa dei Lavoratori

mercoledì 2
Festa della Repubblica Italiana

domenica 25
84° anniversario della Pastasciutta antifascista

Giornate celebrative nazionali e internazionali

OTTOBRE
Giornata internazionale degli insegnanti

NOVEMBRE

martedì 17
Giornata internazionale
degli studenti

mercoledì 25
Giornata internazionale contro la
violenza sulle donne

DICEMBRE

giovedì 3
Giornata internazionale
delle persone con disabilità

giovedì 10
Giornata mondiale dei diritti umani

venerdì 18
Giornata internazionale dei migranti

GENNAIO

venerdì 1
Giornata mondiale della pace

mercoledì 27
Giorno della Memoria

FEBBRAIO

domenica 7
Giornata nazionale contro il bullismo

mercoledì 10
Giorno del Ricordo

MARZO

lunedì 8
Giornata internazionale
della donna

APRILE

giovedì 22
Giornata della Terra

MAGGIO

domenica 9
Giornata dell'Europa

lunedì 17
Giornata internazionale contro l'omolesbobitransfobia

martedì 18
Giornata internazionale dei Musei

domenica 23
Giornata nazionale
della legalità

GIUGNO

LUGLIO

www.istitutocervi.it
www.memorieincammino.it