



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia-Romagna
Ufficio III - Diritto allo studio, Europa e scuola.
Tecnologie per la didattica. Istruzione non statale

Allegato 1)

Esempi e proposte di progetti di gemellaggio a distanza in lingua francese

1. *Échanger en français c'est une chance!*

- Target: Scuola Secondaria di I Grado (11–13 anni, livelli A0–A1).
- Temi: Comunicazione di base, *digital citizenship*, lavoro cooperativo.
- Il progetto è nato per sostituire/integrare il libro di testo con le attività interattive del *TwinSpace*. Gli studenti si presentano, scambiano informazioni sulla propria *routine*, scuola e hobby, creando un eBook collettivo interattivo (tramite *Book Creator*) e materiali grafici condivisi su *Canva* o *Genially*.

2. *Notre projet eTwinning: Sport et langue française*

- Target: Scuola Secondaria di I e II Grado.
- Temi: Promozione della lingua francese attraverso i valori dello sport, Educazione Civica, Scienze Motorie.
- Sviluppato in occasione dei Giochi Olimpici di Parigi, il progetto prevede la creazione da parte degli studenti di glossari sportivi in francese, l'organizzazione di "flash-mob" scolastici, la realizzazione di interviste simulate ad atleti francofoni e di dibattiti sui valori di inclusione e cooperazione ("*L'important c'est de coopérer*").

3. *Our Sustainable Holiday Trip 2.0 / Le Tourisme Éco-responsable*

- Target: Scuola Secondaria di I e II Grado.
- Temi: Agenda 2030, turismo sostenibile, competenze digitali e geografiche.
- Lavorando in gruppi internazionali nei forum o breakout room online, gli studenti esplorano e progettano un viaggio scolastico/vacanza a basso impatto ambientale in regioni o paesi francofoni, utilizzando *webquest* per analizzare budget, trasporti e impatto ecologico, per poi realizzare un sito web o un'infografica condivisa.

4. *Nos amis francophones! / Parlez-moi de vous*

- Target: Scuola Primaria (classi IV-V) e Scuola Secondaria di I Grado.
- Temi: Gemellaggio linguistico, corrispondenza digitale, identità culturale.
- Si tratta di un classico scambio tra classi italiane e scuole francofone (o scuole europee che studiano il francese come LS). Gli alunni, infatti, scambiano video di presentazione, cartoline digitali e storie illustrate su usi, costumi e festività tradizionali dei rispettivi paesi, lavorando su piattaforme interattive sicure.