



Ministero dell'istruzione
e del merito



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI NAPOLI FEDERICO II

DANTE PER LA SCUOLA. Percorsi di innovazione didattica

Scuola estiva Sesta edizione - A.S. 2025-2026
Pisa, 14-15-16-17 luglio 2026

PROGRAMMA

MARTEDÌ 14 LUGLIO

ore 14:30

ore 15:00

Riccardo Zucchi

Rappresentate MIM

Alessandro Lenci

Biancamaria Rizzardi

ore 15:30-16:30

Introduzione

Alberto Casadei

Come interpretare Dante oggi?

ore 16:30-17:30

Interviene

Natascia Tonelli

Il femminile in Dante

Discussione

ore 17:30

ore 18:00-19:00

Leila Corsi

e Annalisa Nacinovich

ore 20:30

POMERIGGIO

Accoglienza e Registrazione dei partecipanti

Saluti istituzionali

Rettore dell'Università di Pisa

Direttore Dip. Filologia, Letteratura e Linguistica, Università di Pisa

Presidente del Sistema Bibliotecario di Ateneo, Università di Pisa

Relazioni

Università di Pisa - Direttore Lidup e Coordinatore della Scuola

Università di Siena

Pausa caffè

Presentazione e coordinamento dei laboratori didattici

Liceo "Filippo Buonarroti" Pisa

Cena

MERCOLEDÌ 15 LUGLIO **MATTINA**

ore 9:00-9:45 **Relazioni**

Gaia Tomazzoli Università "La Sapienza" di Roma
Metafora e metafore in Dante

ore 9:45-10:30

Annalisa Nacinovich Liceo "Filippo Buonarroti" di Pisa
Lo studio dei classici e il contrasto all'impoverimento linguistico

Discussione

ore 11:00 **Pausa caffè**

ore 11:30-12:15

Fabrizio Franceschini Università di Pisa
Lingua dantesca e tradizione manoscritta

ore 12:15-13:00

Salvatore Valastro Liceo "Giosuè Carducci" di Pisa
Quale Dante per la scuola?

Discussione

ore 13:00 **Pranzo buffet**

MERCOLEDÌ 15 LUGLIO **POMERIGGIO**

ore 15:00-17:00

Luisa Mirone **Laboratori didattici su scrittura e lettura**
Liceo "Archimede" di Acireale (CT)
Scrivere per comprendere: Dante in ogni forma

ore 17:00 **Pausa caffè**

ore 17:30-19:00

Stefano Rossetti Liceo "Marie Curie" di Pinerolo (TO)
Dante e i nuovi media: insegnare (con) i podcast

ore 20:30 **Cena**

GIOVEDÌ 16 LUGLIO **MATTINA**

ore 9:00-9:45

Lucia Battaglia **Relazioni**
Università di Pisa
Aspetti figurativi nella Commedia di Dante

ore 9:45-10:30

Valérie Tosi Laboratorio Ipermediale Dantesco Università di Pisa
Dante beyond borders

Discussione

ore 11:00 Pausa caffè

ore 11:30-13:00 **Laboratori didattici su lettura e interpretazione**
Carlo Guglielminetti Lavoratore dello spettacolo
Leggere con il corpo: laboratorio di drammatizzazione del testo dantesco

ore 13:00 Pranzo a buffet

GIOVEDÌ 16 LUGLIO

POMERIGGIO

ore 15:00-16:30 **Laboratori didattici su lettura e interpretazione**
Leila Corsi Liceo "Filippo Buonarroti" Pisa
Chi pinger la può? Immaginario ed ermeneutica dei testi

ore 16.30 Pausa caffè

ore 17.00-19:00 **Visita guidata al Museo del Duomo e al Camposanto monumentale**

ore 20:30 **Cena**

VENERDÌ 17 LUGLIO

MATTINA

Ore 9:00-10:00 **Relazioni**
Interviene
Alberto Casadei Università di Pisa
Passi danteschi problematici: come trattarli a lezione

Discussione

ore 10:30 Pausa caffè

ore 11:00-13:00 **Presentazione dei lavori dei laboratori didattici**
Conclusioni e consegna degli attestati di partecipazione

ore 13.00 Pranzo a buffet

Direzione Alberto Casadei (università di Pisa)

Relatrici e relatori Lucia Battaglia, Alberto Casadei, Leila Corsi, Fabrizio Franceschini, Luisa Mirone, Annalisa Nacinovich, Stefano Rossetti, Gaia Tomazzoli, Natascia Tonelli, Valérie Tosi, Salvatore Valastro

Collaborazione speciale Carlo Guglielminetti

Organizzazione e Segreteria Leila Corsi, Annalisa Nacinovich - Riccardo Bassi

Coordinamento a cura del Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica – Università di Pisa

Con la collaborazione del Laboratorio Ipermediale Dantesco e del Sistema Bibliotecario di Atene