

BANDO

Art.1 La musica è uno dei mezzi espressivi più efficaci che meglio concorre all'educazione dei sentimenti.

Allo scopo di stimolare i giovani alla musica, l'Associazione **"COLLEGIUM ARS MUSICA"** con il patrocinio gratuito del Comune di Palermo e dell'ARS, in collaborazione dell'Istituto dei Ciechi, Scuola Secondaria di I Grado I.Florio di Palermo e I.C. Cassarà-Guida di Partinico (PA)

ORGANIZZA

IL XXXI Concorso Nazionale per giovani musicisti "Città di Palermo", aperto a tutti i giovani musicisti di nazionalità italiana che non abbiano superato il 35° anno di età.

Il Concorso si svolgerà dal **18 al 22 maggio 2026**. Il calendario delle prove verrà pubblicato sulla pagina **Facebook Associazione Collegium Ars Musica** e sul sito dell'Associazione: www.collegiumarsmusica.it

Le prove Concorsuali si svolgeranno alla Sala Concerti "Antonino Morvillo" presso Istituto dei Ciechi in via Angiò, 27 Palermo dalle ore 9:00 del 18,19 e 20 maggio 2026 e il 20 e 21 dalle ore 14:00 solo formazione orchestrale presso la Scuola Secondaria di I Grado I.Florio di Palermo e I.C. Cassarà-Guida di Partinico (PA) per le scuole limitrofe

SEZIONE E CATEGORIE

Art.2 Le prove si svolgeranno in presenza.

Il Programma è a libera scelta per tutte le categorie.

Sezione I - Pianoforte solista

- Cat. A - Giovani da 11 a 14 anni **minuti 6**
- Cat. B - Giovani da 15 a 18 anni **minuti 9**
- Cat. C - Giovani da 19 a 24 anni **minuti 13**
- Cat. D - Giovani da 25 a 35 anni **minuti 16**

Sezione II - Pianoforte a 4 mani

- Cat. A - Giovani da 11 a 14 anni **minuti 6**
- Cat. B - Giovani da 15 a 18 anni **minuti 9**
- Cat. C - Giovani da 19 a 24 anni **minuti 13**
- Cat. D - Giovani da 25 a 35 anni **minuti 16**

Sezione III - Archi (solisti)

- Cat. A - Giovani da 11 a 14 anni **minuti 6**
- Cat. B - Giovani da 15 a 18 anni **minuti 9**
- Cat. C - Giovani da 19 a 24 anni **minuti 13**
- Cat. D - Giovani da 25 a 32 anni **minuti 16**

Sezione IV - Fiati: Legni, Ottoni (solisti)

- Cat. A - Giovani da 11 a 14 anni **minuti 6**
- Cat. B - Giovani da 15 a 18 anni **minuti 9**
- Cat. C - Giovani da 19 a 24 anni **minuti 13**
- Cat. D - Giovani da 25 a 35 anni **minuti 16**

Sezione V - Chitarra, Arpa, Mandolino, Fisarmonica (solisti)

- Cat. A - Giovani da 11 a 14 anni **minuti 6**
- Cat. B - Giovani da 15 a 18 anni **minuti 9**
- Cat. C - Giovani da 19 a 24 anni **minuti 13**
- Cat. D - Giovani da 25 a 35 anni **minuti 16**

Sezione VI - Musica da camera

- Cat. A - Giovani da 18 a 25 anni **minuti 13**
- Cat. B - Giovani da 26 a 35 anni **minuti 16**

Sezione VI bis - Musica vocale da camera

- Cat. A - Giovani da 18 a 25 anni **minuti 13**
- Cat. B - Giovani da 26 a 35 anni **minuti 16**

Sezione VII - Scuole Secondarie di 1° grado ad indirizzo musicale

- Cat. A - Stesse sezioni I Media **minuti 5**
- Cat. B - Stesse sezioni II Media **minuti 6**
- Cat. C - Stesse sezioni III Media **minuti 7**
- Cat. D - Orchestra / Musica d'insieme **minuti 10**

Sezione VIII - Scuole Primarie e Secondarie di 1° grado

- Cat. A - Orchestra **minuti 7**
- Cat. B - Coro Voci Bianche **minuti 7**

Sezione IX - Canto Lirico (solisti)

- Cat. A - Giovani da 16 a 25 anni **minuti 13**
- Cat. B - Giovani da 26 a 35 anni **minuti 16**

Sezione IX bis - Coro - Orchestra

- Cat. A - Giovani fino a 35 anni **Coro minuti 16**
- Cat. B - Giovani fino a 35 anni **Orchestra da camera minuti 16**

Sezione X - Categoria junior

- Cat. A - Giovani fino a 10 anni **minuti 5**

Sezione XI - Musica da camera Jazz

- Cat. A - Giovani da 16 a 24 anni **minuti 13**
- Cat. B - Giovani da 25 a 35 anni **minuti 16**

Sezione XI bis - MusicaJazz-CantoJazz (solisti)

- Cat. A - Giovani da 16 a 24 anni **minuti 13**
- Cat. B - Giovani da 25 a 35 anni **minuti 16**

Sezione XII Percussione (solisti)

- Cat. A - Giovani da 16 a 24 anni **minuti 13**
- Cat. B - Giovani da 25 a 35 anni **minuti 16**

Sezione XIII Licei Musicali Tutte le sezioni

- Cat. A - Biennio **minuti 8**
- Cat. B -Terzo Liceo **minuti 9**
- Cat. C -Quarto e quinto Liceo **minuti 12**
- Cat. D-Musica da Camera **tutte le sezioni e minuti come i Solisti**
- Cat.E- Orchestra / Coro **minuti 16**

Premio Speciale

"Alberto Miserandino"

Primo Presidente dell'Associazione

"Collegium Ars Musica"

€ 200,00 da attribuire al

Primo Premio assoluto del Concorso

Modalità di partecipazione

Art.3 La domanda di partecipazione, redatta in carta semplice, secondo il fac-simile allegato al presente bando, copia documento e fotocopia del versamento tutto in un unico file e in PDF dovrà essere inviata via e-mail: ass.col-arsmusicapa@libero.it
Bonifico bancario IBAN: IT96W053870460000004486969
beneficiario Associazione Collegium Ars Musica Banca BPER via Notarbartolo Palermo (causale: Iscr. XXXI Concorso Nazionale per Giovani Musicisti "Città di Palermo" nome cognome del candidato strumento sez. cat. entro il 16 maggio 2026.

Pianista accompagnatore richiesta all'atto dell'iscrizione con parti. I.C. € 30,00- Licei Musicali, Conservatori, Solisti € 50,00 compresa eventuale premiazione.

Quota d'iscrizione

Solisti: € 30,00 TUTTE LE CATEGORIE

Pianoforte a quattro mani: € 60,00

Musica da camera Duo: € 60,00 e € 6,00 per ogni elemento in più

Coro - Orchestra da camera: €100,00 Sez. IX Bis

Per le Scuole di I e II grado e ad indirizzomusicale:

Solisti: € 25,00 TUTTE LE SEZIONI

Pianoforte a quattro/sei mani per le scuole € 40,00/60,00

Musica d'insieme: Duo € 40,00 e € 5,00 per ogni elemento in più fino a 20 esimo concorrente

Orchestra e Coro € 5,00 per ogni elemento

Art.4 Le quote d'iscrizione non son rimborsabili.

I partecipanti possono iscriversi a più categorie versando la relativa quota d'iscrizione. **I partecipanti devono essere forniti di legggii.**

Art. 5 La Commissione giudicatrice la cui nomina è riservata all'Associazione organizzatrice sarà formata da docenti di Conservatori, personalità del campo musicale, critici musicali, musicisti e concertisti di chiara fama. Fanno parte della Commissione il Presidente e il Direttore Artistico dell'Associazione.

Art. 6 Il giudizio della Commissione, in ogni caso inappellabile e definitivo, sarà espresso in centesimi in base alle norme che la Commissione stessa stabilirà prima dell'inizio delle prove e a proprio insindacabile giudizio si riserva la facoltà di non assegnare premi all'interno di una stessa categoria qualora il livello delle interpretazioni non venga ritenuto adeguato.

Art. 7 Al vincitore del 1°, 2°, 3° premio andranno targhe, diplomi ea tutti gli altri attestati di partecipazione.

La Commissione, a proprio insindacabile giudizio, si riserva di non assegnare uno o più premi speciali.

Art. 8 Diplomi, attestati coppe e targhe verranno consegnati durante le prove concorsuali. Coppe, Targhe e Premi speciali saranno consegnati durante il Concerto - Premio il 22 maggio 2026 ore 16:30 dove si esibiranno i vincitori dei Primi Premi con il Punteggio 98,99,100/100 alla Sala Concerti "Antonino Morvillo" presso Istituto dei Ciechi in via Angiò, 27 Palermo.

Art. 9 All'atto dell'iscrizione i partecipanti al Concorso rinunciano a ogni diritto sulle registrazioni audio visive delle fasi del Concorso e del Concerto Finale. Con l'iscrizione i candidati riconoscono che ogni diritto sul materiale che sarà prodotto rimane di proprietà esclusiva dell'organizzazione del Concorso.

Art. 10 Fotografia: Per ogni partecipante sarà disponibile un servizio fotografico aggiuntivo durante l'esecuzione. **Fotografie: € 2,50 Montaggio video e fotografie: € 5,00.** Le fotografie saranno inviate in formato digitale.

Informazioni: 0918693554 - 3337404432 - 3483965005

www.collegiumarsmusica.it

Facebook: Associazione Collegium Ars Musica

E-mail: ass.col-arsmusicapa@libero.it

