

**PERCORSI PER GRUPPI DI STUDENTI DI SCUOLE DIVERSE**

NOTA: Tutti i percorsi prevedono incontri introduttivi, visione di spettacoli. Il "periodo di svolgimento" in tabella indica la fase di lavoro dedicata allo specifico percorso descritto.

Teatro Partner/Struttura Ospitante	Sede in cui è ubicata la struttura ospitante/ Teatro partner	Uffici della Fondazione preposti alla gestione dei progetti di PCTO	Nominativo Referente	Telefono	Email	Percorso Formativo/Progetto	Descrizione delle attività	Modalità di svolgimento	Indirizzi di studio coerenti con l'ambito di operatività	Durata del percorso (ore)	Periodo di svolgimento del percorso	N. Gruppi di studenti attivabili
<b>PROVINCIA DI BOLOGNA</b>												
Arena del Sole, Teatro delle Moline	Bologna	Ufficio Scuola	Emanuela Dogliotti	051 2910950	e.dogliotti@arenadelsole.it	Giovani committenti per l'arte pubblica	ERT, Fondazione per l'Innovazione Urbana e Baumhaus guidano gli studenti nell'elaborazione di una committenza per un'opera di arte pubblica per la città di Bologna. Il percorso prevede una fase di lavoro con l'artista a cui verrà affidata la realizzazione dell'opera (che verrà scelto dagli studenti durante gli incontri) e la presentazione pubblica della stessa.	In presenza	Liceo artistico, scienze umane, scientifico, linguistico, classico; IT Tecnologico indirizzi Moda, Grafica e Comunicazione; Informatica e Telecomunicazioni; IT Economico indirizzi AFM, SIA e Turismo; IP Servizi Commerciali Web Community, Grafica Pubblicitaria operatore del punto vendita; operatore amministrativo segretariale.	60	Dicembre 2022 - Giugno 2023	1 Gruppo di 24 studenti provenienti da diversi istituti
Arena del Sole, Teatro delle Moline	Bologna	Ufficio Scuola	Emanuela Dogliotti	051 2910950	e.dogliotti@arenadelsole.it	FUORICLASSE La redazione teen di FUORI!	Gli studenti formano una redazione che si svilupperà un prodotto di comunicazione (podcast, fanzina, campagna social o altro, deciso collettivamente) che racconti temi e contenuti del progetto FUORI! attraverso la voce della generazione che ne è protagonista, sotto la guida di Filomena Fittipaldi, esperta di comunicazione partecipata e community manager.	In presenza	liceo artistico, liceo classico, liceo scientifico, IP Servizi Commerciali Grafica Pubblicitaria, IT Tecnico Tecnologico indirizzo Informatica e Telecomunicazioni	60	Gennaio - Giugno 2023	1 Gruppo di 10 studenti provenienti da diversi istituti

**PERCORSI PER CLASSI**

NOTA: Tutti i percorsi prevedono incontri introduttivi, visione di spettacoli. Il "periodo di svolgimento" in tabella indica la fase di lavoro dedicata allo specifico percorso descritto.

Teatro Partner/Struttura Ospitante	Sede in cui è ubicata la struttura ospitante/ Teatro partner	Uffici della Fondazione preposti alla gestione dei progetti di PCTO	Nominativo Referente	Telefono	Email	Percorso Formativo/Progetto	Descrizione delle attività	Modalità di svolgimento	Indirizzi di studio coerenti con l'ambito di operatività	Durata del percorso (ore)	Periodo di svolgimento del percorso	N. Classi attivabili
<b>PROVINCIA DI BOLOGNA</b>												
Arena del Sole, Teatro delle Moline	Bologna	Ufficio Scuola	Emanuela Dogliotti	051 2910950	e.dogliotti@arenadelsole.it	Storie di Arte e Ingegno	Otto appuntamenti ad alta accessibilità per scoprire ed esplorare passioni ed emozioni attraverso la cultura che non è nei libri di scuola	In presenza	Liceo classico, artistico, linguistico, scientifico, scienze umane. Istituto Tecnico Tecnologico indirizzo Moda, Istituto Tecnico Economico AFM, SIA e Turismo, Istituto Professionale Servizi Commerciali	25	Ottobre 2022 - Marzo 2023	3
Arena del Sole, Teatro delle Moline	Bologna	Ufficio Scuola	Emanuela Dogliotti	051 2910950	e.dogliotti@arenadelsole.it	Arena del Sole, un teatro internazionale	Gli studenti analizzano il sito dell'Arena del Sole e traducono alcuni contenuti dall'italiano all'inglese	In presenza	Liceo linguistico	20	Dicembre 2022 - Maggio 2023	1
Arena del Sole, Teatro delle Moline	Bologna	Ufficio Scuola	Emanuela Dogliotti	051 2910950	e.dogliotti@arenadelsole.it	Comunicare il teatro: promozione e comunicazione di una stagione teatrale	Progettazione di materiale di comunicazione e digitale di approfondimento su alcuni spettacoli della stagione teatrale	In presenza	Liceo classico, linguistico, scientifico, scienze umane, Istituto Tecnico Economico AFM SIA e Turismo, Istituto Professionale Servizi Commerciali	20	Dicembre 2022 - Maggio 2023	1
Arena del Sole, Teatro delle Moline	Bologna	Ufficio Scuola	Emanuela Dogliotti	051 2910950	e.dogliotti@arenadelsole.it	Alza la voce! Progetto con Teatro di Roma – Teatro Nazionale e Teatro Biondo Stabile di Palermo.	Gli studenti si cimentano in giochi di parole e lettura espressiva di testi, per esplorare e sperimentare come la lettura ad alta voce sia una vera e propria arte in grado di esprimere il senso, il ritmo, la musica e l'emozione, mettendosi in gioco e affrontando per la prima volta il giudizio di una giuria.	In presenza	Liceo classico, linguistico, scientifico, scienze umane,	35	Gennaio - Maggio 2023	2
Arena del Sole, Teatro delle Moline	Bologna	Ufficio Scuola	Emanuela Dogliotti	051 2910950	e.dogliotti@arenadelsole.it	Fuori dal canone: Wikipedia per il femminile. Progetto in collaborazione con Wikidonne	Gli studenti rifletteranno sul tema del canone e della discriminazione, attraverso la riabilitazione ufficiale di artiste contemporanee che hanno svolto e svolgono un ruolo importante nella società, ma le cui biografie non figurano su Wikipedia.	In presenza	Liceo classico, linguistico, scientifico, scienze umane	20	Febbraio - Maggio 2023	1
Arena del Sole, Teatro delle Moline	Bologna	Ufficio Scuola	Emanuela Dogliotti	051 2910950	e.dogliotti@arenadelsole.it	Percorso di elaborazione grafica legato alla rassegna Il teatro delle scuole	Gli studenti metteranno a punto l'ideazione, la progettazione di un dossier di presentazione grafica (manifesto, pieghevole, grafiche per i social media...) e utilizzato nei materiali della 35ª edizione della rassegna Il Teatro delle scuole.	In presenza	Liceo artistico e Istitutp Professionale Servizi Commerciali Grafica Pubblicitaria	20	Febbraio - Maggio 2023	1
Arena del Sole, Teatro delle Moline	Bologna	Ufficio Scuola	Emanuela Dogliotti	051 2910950	e.dogliotti@arenadelsole.it	I principi fondamentali - La Costituzione ideale: laboratorio a cura di Graziano Graziani	Il progetto ruota attorno ai temi della costituzione e dell'utopia. Discutendo di diritti, contesti sociali e linguaggi della legge attraverso la lettura di articoli di reali costituzioni, si chiederà ai ragazzi di scrivere una propria. Gli studenti immaginano la nascita di una nuova nazione, di una città ideale con una sua costituzione da proclamare all'interno della classe.	In presenza	Liceo classico, linguistico, scientifico, scienze umane,	20	Febbraio - Maggio 2023	2 stesso Istituto

PROVINCIA DI MODENA												
Teatro Storchi	Modena	Ufficio Teatro Ragazzi e Giovani	Federica Righi	059 2136055	teatro.ragazzi@emiliaromagnateatro.com	Fuori dal canone: Wikipedia per il femminile. Progetto in collaborazione con Wikidonne	Gli studenti rifletteranno sul tema del canone e della discriminazione, attraverso la riabilitazione ufficiale di artiste contemporanee che hanno svolto e svolgono un ruolo importante nella società, ma le cui biografie non figurano su Wikipedia italiana.	In presenza	Liceo classico, linguistico, scientifico, scienze umane	20	Novembre 2022 - Marzo 2023	1
Teatro Storchi	Modena	Ufficio Teatro Ragazzi e Giovani	Federica Righi	059 2136055	teatro.ragazzi@emiliaromagnateatro.com	Riscrivere la storia - a partire da Pasolini. Laboratorio a cura di Mariano Dammacco e Serena Balivo, in collaborazione con Istituto Storico di Modena	A partire da un dossier di approfondimento che ricostruisce l'attentato a Enrico Mattei, gli studenti rielaboreranno in forma narrativa i documenti del dossier scrivendo brevi monologhi, che saranno poi raccolti e messi in voce da un'attrice professionista. A corredo del percorso la visione dello spettacolo Sanil di Marco Paolini e Museo Pasolini di Ascanio Celestini.	In presenza	Liceo classico, linguistico, scientifico, scienze umane	20	Novembre 2022 - Marzo 2023	1
Teatro Storchi	Modena	Ufficio Teatro Ragazzi e Giovani	Federica Righi	059 2136055	teatro.ragazzi@emiliaromagnateatro.com	I principi fondamentali - La Costituzione ideale: laboratorio a cura di Graziano Graziani	Il progetto ruota attorno ai temi della costituzione e dell'utopia. Discutendo di diritti, contesti sociali e linguaggi della legge attraverso la lettura di articoli di reali costituzioni, si chiederà ai ragazzi di scriverne una propria. Gli studenti immaginano la nascita di una nuova nazione, di una città ideale con una sua costituzione da proclamare all'interno della classe.	in presenza	Liceo classico, linguistico, scientifico, scienze umane	20	Febbraio - Maggio 2023	2 dello stesso Istituto
Teatro Storchi	Modena	Ufficio Teatro Ragazzi e Giovani	Federica Righi	059 2136055	teatro.ragazzi@emiliaromagnateatro.com	Percorso di elaborazione grafica legato alla rassegna Teatro di Classe	Gli studenti metteranno a punto l'ideazione e la progettazione di un dossier di presentazione grafica (manifesto, pieghevole, grafiche per i social media...) che verrà selezionato da una giuria e utilizzato nei materiali della 28esima edizione della rassegna Teatro di Classe.	in presenza	Liceo artistico e Istituti Professionali Servizi Commerciali Grafica Pubblicitaria	20	Febbraio - Maggio 2023	1
Teatro Fabbri	Vignola	Ufficio Teatro Ragazzi e Giovani	Federica Righi	059 2136055	teatro.ragazzi@emiliaromagnateatro.com	Ministero per la promozione del coinvolgimento dinamico dei cittadini: laboratorio a cura di Lisa Ferlazzo Natoli e Maddalena Parise intorno allo spettacolo Ministero della solitudine	Partendo dai temi affrontati nello spettacolo Il ministero della solitudine, il laboratorio ragiona, attraverso anche l'incontro con la compagnia, su idee, iniziative, vie di comunicazione per il coinvolgimento della comunità e dei cittadini e punta a promuovere attività finalizzate a scongiurare la solitudine e l'isolamento sociale.	In presenza	Liceo classico, linguistico, scientifico, scienze umane	20	Ottobre-Novembre 2022	1
Teatro Fabbri	Vignola	Ufficio Teatro Ragazzi e Giovani	Federica Righi	059 2136055	teatro.ragazzi@emiliaromagnateatro.com	Comunicare il teatro: Promozione e comunicazione di una stagione teatrale	Progettazione di materiale di comunicazione e digitale di approfondimento su alcuni spettacoli della stagione teatrale	In presenza	Liceo classico, linguistico, scientifico, scienze umane	20	Novembre 2022 - Maggio 2023	1
PROVINCIA DI CESENA												
Teatro Bonci	Cesena	Ufficio Teatro Ragazzi e Scuole	Stefania Albertini	0547 355733	salbertini@teatrobonci.it	Come si organizza un Festival di teatro	Dietro a ogni festival si nasconde una meticolosa organizzazione che vede il coinvolgimento di tantissime persone, tra creativi, organizzatori, addetti alla comunicazione, istituzioni e maestranze varie. I ragazzi parteciperanno a una serie di attività legate all'organizzazione del festival con l'obiettivo di orientarli alla scoperta di realtà professionali inedite per molti giovani, ma che possano fornire loro un ventaglio più ampio per le loro scelte future.	in presenza	Liceo artistico, classico, linguistico, scientifico, scienze umane	30	febbraio - maggio 2023	1
Teatro Bonci	Cesena	Ufficio Teatro Ragazzi e Scuole	Stefania Albertini	0547 355733	salbertini@teatrobonci.it	I principi fondamentali - La Costituzione ideale: laboratorio a cura di Graziano Graziani	Il progetto ruota attorno ai temi della costituzione e dell'utopia. Discutendo di diritti, contesti sociali e linguaggi della legge attraverso la lettura di articoli di reali costituzioni, si chiederà ai ragazzi di scriverne una propria. Gli studenti immaginano la nascita di una nuova nazione, di una città ideale con una sua costituzione da proclamare all'interno della classe.	in presenza	Liceo classico, linguistico, scientifico, scienze umane	20	febbraio - maggio 2023	2
Teatro Bonci	Cesena	Ufficio Teatro Ragazzi e Scuole	Stefania Albertini	0547 355733	salbertini@teatrobonci.it	FUORI DAL CANONE: WIKIPEDIA PER IL FEMMINILE	Gli studenti rifletteranno sul tema del canone e della discriminazione, attraverso la riabilitazione ufficiale di artiste contemporanee che hanno svolto e svolgono un ruolo importante nella società, ma le cui biografie non figurano su Wikipedia italiana.	A distanza e in presenza	Liceo classico, linguistico, scientifico, scienze umane	20	gennaio - maggio 2023	1
Teatro Bonci	Cesena	Ufficio Teatro Ragazzi e Scuole	Stefania Albertini	0547 355733	salbertini@teatrobonci.it	CONTEST GRAFICO legato al FESTIVAL NAZIONALE DEL TEATRO SCOLASTICO	Gli studenti metteranno a punto l'ideazione e la progettazione di un dossier di presentazione grafica (manifesto, pieghevole, grafiche per i social media...) che verrà selezionato da una giuria e utilizzato nei materiali della 24esima edizione del Festival Nazionale di Teatro Scolastico 2023	in presenza	Liceo artistico e Istituto Professionale Servizi Commerciali Grafica Pubblicitaria	20	febbraio - maggio 2023	2
Teatro Bonci	Cesena	Ufficio Teatro Ragazzi e Scuole	Stefania Albertini	0547 355733	salbertini@teatrobonci.it	VOCI IN ASCOLTO	Percorso comune per 1 classe di scuola superiore e un gruppo di ragazze e ragazzi rifugiati accolti e seguiti da ASP-Cesena per un'esperienza di relazione tra adolescenti con vissuti molto diversi. Una serie di incontri vedrà i ragazzi coinvolti in conversazioni guidate e interviste che verranno registrate e i cui contenuti, selezionati e riassembleati, andranno a costituire dei podcast radiofonici. Percorso, che mette in campo l'acquisizione di competenze narrative, giornalistiche e relazionali.	in presenza	Liceo classico, linguistico, scientifico, scienze umane	25	gennaio - aprile 2023	1
<b>TOTALE</b>											<b>25</b>	