

XXXIII RASSEGNA MUSICALE NAZIONALE  
delle Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado  
**“La musica unisce la scuola”**  
terza edizione  
9-14 maggio 2022

**REGOLAMENTO**

**Art. 1**

INDIRE, in collaborazione con il Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica per tutti gli studenti, organizza la XXXIII Rassegna Nazionale “La musica unisce la scuola”. La rassegna, intende dare la possibilità alle Istituzioni scolastiche e agli Uffici scolastici Regionali di ogni ordine e grado di condividere video e progetti delle attività musicali poste in essere nell'anno scolastico 2021-2022 e offrire un luogo di riflessione destinato ai docenti su pratiche didattiche innovative relative all'apprendimento musicale a scuola. Alla Rassegna, sono ammessi studenti e docenti nelle seguenti formazioni: solisti, ensemble strumentali e cori, ensemble ritmici, di body percussion, di teatro-musica, di musica e movimento, gruppi e solisti di danza appartenenti alle scuole di ogni ordine e grado.

Le performance potranno riguardare musiche di ogni epoca, stile e genere, attività di sound landscape, di sound engineering, di sound videoart e potranno essere attuate in forma interdisciplinare

**Art. 2**

La rassegna si svolgerà dal 9 al 14 maggio 2022 sulla piattaforma INDIRE <https://lamusicaunisce.indire.it/>

Durante la settimana, si alterneranno:

- momenti di formazione per i docenti attraverso webinar e seminari in streaming;
- condivisione di video già realizzati e inviati dalle istituzioni scolastiche a documentazione delle attività musicali svolte nell'anno scolastico 2021-2022 o nell'anno scolastico 2020-2021, purché non già presentate nella precedente edizione della settimana della musica a scuola;
- presentazione di buone pratiche regionali di attività in rete proposte dagli Uffici Scolastici Regionali.

**Art. 3 (Organigramma della Rassegna)**

Il programma dei webinar di formazione e delle attività programmate sarà disponibile dalla data del 27 aprile 2022 all'indirizzo <https://lamusicaunisce.indire.it/>

I docenti e i Dirigenti scolastici potranno collegarsi senza obbligo di prenotazione agli indirizzi indicati nel programma pubblicato.

**Art. 4 (Caratteristiche e specifiche tecniche dei video degli Istituti scolastici)**

I video delle performance musicali realizzati in autonomia dalle scuole nel rispetto della vigente normativa eurounitaria e nazionale in materia di protezione dei dati dovranno essere inviati dal 30 marzo al 29 aprile 2022, esclusivamente tramite il portale <https://lamusicaunisce.indire.it/> dove sono indicate anche le specifiche tecniche con le modalità previste nel successivo articolo 5.

I video della durata massima di 10 minuti, potranno essere inviati solo dalle istituzioni scolastiche, ovvero dal Dirigente scolastico o da un suo delegato e nella misura di massimo 5 video per ogni Istituto, previa registrazione al portale.

#### **Art. 5 (Modalità di invio e divulgazione dei video di cui all'art. 4)**

Le modalità di invio (*rectius* condivisione) dei video di cui all'art. 4 sono:

A. Trasmissione del video mediante collegamento ipertestuale ad un canale della scuola o ad un *repository* audio/video dell'istituzione scolastica (ad. es. youtube, vimeo, ecc).

B. Trasmissione del video mediante collegamento ipertestuale a un repository di file utilizzato dalla scuola (ad. es. google drive, onedrive ecc.).

Non è consentito l'invio dei video tramite *upload*: i video condivisi dalle scuole saranno incorporati dal personale INDIRE nel portale <https://lamusicaunisce.indire.it/> tramite tecniche di *embedding*

#### **Art. 6 (Contenuti dei progetti e dei materiali inviati dagli Uffici Scolastici Regionali- Modalità di invio)**

Ogni Ufficio Scolastico regionale, attraverso i referenti indicati dal Direttore Generale, potrà inviare, dal 30 marzo al 29 aprile 2022 tutta la documentazione relativa ad uno o massimo due progetti di particolare rilevanza, svolti dalle Istituzioni scolastiche delle proprie regioni, organizzate preferibilmente in rete. Tali progetti saranno presentati in alcuni dei webinar organizzati durante la settimana della musica a scuola.

Per inviare i progetti è necessario compilare specifico modulo disponibile all'indirizzo <https://lamusicaunisce.indire.it/>

#### **Art. 7 (Premi)**

Per la partecipazione e l'invio del materiale non sono previsti premi, compensi o rimborsi di alcun tipo. Il Comitato tecnico scientifico si riserva di invitare le scuole che presenteranno materiali particolarmente interessanti ad una delle iniziative organizzate dal Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti o da INDIRE.

#### **Art. 8 (Clausola di accettazione)**

L'iscrizione alla Rassegna comporta la presa visione e l'accettazione integrale e incondizionata del presente regolamento e dei suoi allegati (ivi incluse le informative sul trattamento dei dati), al quale INDIRE si riserva di apportare eventuali modifiche per sopravvenute esigenze tecniche. In caso di contestazione l'unico testo legalmente valido è quello originale. Per ogni eventuale controversia sarà competente in via esclusiva il Foro di Firenze.

#### **Art. 9 (Trattamento dei dati personali)**

I dati personali raccolti attraverso il portale <https://lamusicaunisce.indire.it/> (sia dei docenti che degli studenti) saranno trattati da INDIRE quale autonomo Titolare del trattamento nel rispetto delle vigenti disposizioni del Regolamento (UE) 2016/679 ("GDPR") e del D.L.vo 196/2003 in conformità alle finalità e modalità di trattamento descritte nelle informative allegato al presente Regolamento e pubblicate sul portale <https://lamusicaunisce.indire.it/>.

La registrazione al portale da parte dei docenti, dirigenti scolastici e/o USR/Istituti è ammessa solo previa visione dell'informativa ex art. 13 del GDPR ivi pubblicata.

In caso di trasmissione dei file video mediante condivisione dei *link* dei dati da parte delle scuole, queste ultime dovranno garantire che tutti gli interessati, e in caso di minori chi ne esercita la potestà genitoriale, abbiano rilasciato all'istituto scolastico di appartenenza il consenso informato alla comunicazione e diffusione dei dati tramite apposita dichiarazione liberatoria, dichiarando altresì che la relativa documentazione è conservata agli atti dell'Istituzione scolastica, con piena manleva ed esonero di responsabilità per INDIRE in merito al trattamento di tali dati.

Si precisa che ciascuna scuola, per il tramite dei docenti che hanno già ottenuto i consensi informati dagli interessati o da chi ne esercita la responsabilità genitoriale, ha realizzato in autonomia il materiale video già oggetto di archiviazione e/o pubblicazione su *repository* o su canali social della scuola. Ciascuna istituzione scolastica, pertanto, avendo già realizzato i video prima della rassegna, nella qualità di autonomo titolare debitamente autorizzato, decide di condividere i video (già pubblicati) con INDIRE che li potrà a sua volta utilizzare in quanto ulteriore autonomo titolare per le specifiche finalità della rassegna la musica unisce la scuola. INDIRE pubblica in ogni caso sul portale la propria informativa ex art. 14 GDPR sul trattamento dei dati degli studenti con indicazione della fonte dei dati personali e al fine di consentire agli stessi di esercitare i propri diritti e all'occorrenza chiedere la cancellazione dei video (o meglio l'eliminazione del collegamento ipertestuale incorporato nel portale <https://lamusicaunisce.indire.it/> .)

#### **Art. 10 (Comitato tecnico scientifico)**

Il Comitato Tecnico-Scientifico che curerà l'attuazione della Rassegna è composto da:

##### **Indire**

*Marco Morandi* - coordinatore del Progetto per INDIRE -responsabile della Struttura di Ricerca "Didattica Laboratoriale ed Innovazione del Curricolo nell'area Artistico/Espressiva" - [m.morandi@indire.it](mailto:m.morandi@indire.it)

*Caterina Librandi* – componente della Struttura di Ricerca "Didattica Laboratoriale ed Innovazione del Curricolo nell'area Artistico/Espressiva" – [c.librandi@indire.it](mailto:c.librandi@indire.it)

*Beatrice Miotti* – componente della Struttura di Ricerca "Didattica Laboratoriale ed Innovazione del Curricolo nell'area Artistico/Espressiva" – [b.miotti@indire.it](mailto:b.miotti@indire.it)

*Alessia Rosa* – componente della Struttura di Ricerca "Didattica Laboratoriale ed Innovazione del Curricolo nell'area Artistico/Espressiva" – [a.rosa@indire.it](mailto:a.rosa@indire.it)

*Antonio Sofia* – componente della Struttura di Ricerca "Didattica Laboratoriale ed Innovazione del Curricolo nell'area Artistico/Espressiva" – [a.sofia@indire.it](mailto:a.sofia@indire.it)

#### **Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti - MI**

*Luigi Berlinguer* – Presidente del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti – [luigi.berlinguer@istruzione.it](mailto:luigi.berlinguer@istruzione.it);

*Gianna Ferrante* – segreteria CNAPM – [gianna.ferrante@istruzione.it](mailto:gianna.ferrante@istruzione.it)

*Annalisa Spadolini* - coordinatore del progetto per il Ministero dell'Istruzione - coordinatrice Nucleo Operativo del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti - [annalisa.spadolini@istruzione.it](mailto:annalisa.spadolini@istruzione.it)

*Ciro Fiorentino* – componente CNAPM - Referente Nazionale COMUSICA e Referente per le attività e iniziative musicali dell'USR per la Lombardia - [ciro.fiorentino@liceozucchi.edu.it](mailto:ciro.fiorentino@liceozucchi.edu.it)

Federica Pilotti - componente CNAPM - [federica.pilotti1@istruzione.it](mailto:federica.pilotti1@istruzione.it)

Per richiedere informazioni tecniche è possibile compilare il modulo presente alla pagina "contatti" del portale <https://lamusicaunisce.indire.it/>

Gli allegati costituiscono parte integrante e sostanziale del presente Regolamento.

## INFORMATIVA

*Ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali (di seguito, "**Regolamento**" o "**GDPR**")*

Il trattamento dei dati personali sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti degli interessati.

### 1. Titolare del trattamento e responsabile della protezione dei dati

Il **Titolare del trattamento** è **INDIRE**, Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa, con sede in via Michelangelo Buonarroti 10, 50122, Firenze, Italia, fax 055-2380395, PEC [indire@pec.it](mailto:indire@pec.it).

#### **Responsabile della Protezione dei Dati (c.d. Data Protection Officer - "DPO")**

Ai sensi dell'articolo 37 del GDPR, il Titolare del Trattamento ha nominato un proprio DPO domiciliato per la carica presso sede legale di INDIRE, che può essere contattato al seguente indirizzo email [dpo@indire.it](mailto:dpo@indire.it)

### 2. Finalità e base giuridica del trattamento dei dati personali

I dati personali (dati anagrafici, di contatto, e dati dell'Istituto di appartenenza) dei docenti/dirigenti scolastici che si registrano al portale "lamusicauniscelascuola" verranno trattati per le seguenti finalità:

- a) per consentire la registrazione al portale della Rassegna Musicale Nazionale delle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado "La Musica unisce la Scuola" volta a condividere video e progetti delle attività musicali poste in essere nell'anno scolastico 2021-2022 e offrire un luogo di riflessione destinato ai docenti su pratiche didattiche innovative relative all'apprendimento musicale a scuola.
- b) per il compimento degli scopi istituzionali dell'Istituto Nazionale di Documentazione Innovazione e Ricerca Educativa ("INDIRE"), ed in particolare per fini statistici e di ricerca scientifica, educativa e didattica;
- c) per adempiere agli obblighi previsti dalla legge nazionale o dalla normativa comunitaria o per ottemperare ad eventuali ordini delle Pubbliche Autorità.

**La base giuridica del trattamento dei dati** ex art. 6 del Regolamento UE n. 2016/679 consiste nell'esecuzione di un compito di interesse pubblico nonché nella prestazione di un servizio richiesto dall'interessato.

### 3. Modalità del trattamento

I dati raccolti sono trattati prevalentemente con procedure informatiche automatizzate su server ubicati presso le sedi INDIRE o mediante archiviazione in infrastrutture cloud-per le PA altamente affidabili, certificate da AGID e con data center in Italia. I dati potranno essere trattati anche in modalità non elettronica, con l'ausilio di strumenti manuali.

Non è previsto alcun trasferimento dei dati personali verso Paesi extra UE, ferma restando la possibilità di diffusione degli stessi con le modalità e per le finalità sopra indicate.

Limitatamente alla documentazione audio, video e fotografica degli studenti musicisti trasmessa dalle Istituzioni scolastiche di appartenenza si precisa che, in conformità al regolamento della rassegna, la stessa sarà divulgata mediante *embedding* sul portale lamusicaunisce.indire.it

In ogni caso INDIRE si impegna a non utilizzare le immagini/video in contesti che possano pregiudicare la dignità personale e/o il decoro e comunque per usi e/o fini diversi da quelli sopra indicati.

Non vengono eseguiti trattamenti automatizzati o di profilazione dei dati personali conferiti.

#### **4. Periodo di conservazione dei dati**

I dati saranno conservati per il tempo necessario a conseguire gli scopi per cui sono stati raccolti.

Il periodo di conservazione dei dati non potrà essere inferiore alla durata della suddetta rassegna musicale a cui afferisce il trattamento (la rassegna viene promossa ogni anno).

Tale periodo viene determinato in modo da garantire la corretta conservazione dei dati su supporto cartaceo o informatico per il tempo definito dalle normative UE e nazionali vigenti in materia di conservazione della documentazione amministrativa e contabile.

#### **5. Conferimento dei dati e conseguenze di un eventuale rifiuto**

Il conferimento dei dati personali è facoltativo; Si precisa tuttavia che il mancato, parziale o inesatto conferimento di tali dati rende impossibile per l'interessato registrarsi al portale della Rassegna Musicale Nazionale delle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado "La Musica unisce la Scuola".

#### **6. Comunicazione e diffusione dei dati personali**

I dati potranno essere trattati e/o comunicati al personale Indire incaricato del supporto tecnico alla piattaforma digitale, ai ricercatori ed ai collaboratori autorizzati, tenuti a loro volta al rispetto della riservatezza e della privacy, debitamente istruiti e formati sui principi della vigente normativa in materia di protezione dei dati.

I dati potranno essere affidati anche ad aziende terze operanti nel settore dell'ICT (ad es. cloud service provider certificati AGID) designati Responsabili del trattamento ai sensi dell'art. 28 del Regolamento.

#### **7. Diritti dell'interessato**

In ogni momento l'interessato potrà esercitare, ove applicabili, i Suoi **diritti** nei confronti del Titolare del trattamento ai sensi degli artt. 15-22 del Regolamento UE 2016/679, ovvero i diritti di:

- accesso ai dati personali;
- chiedere la rettifica degli stessi quando siano stati trascritti in modo errato;
- chiedere l'aggiornamento e/o l'integrazione dei propri dati quando siano variati;
- chiedere al titolare la trasformazione in forma anonima o il blocco;
- chiedere al titolare la cancellazione o l'oblio a seconda dei casi;
- chiedere al titolare che esegua una limitazione del trattamento perché ad esempio alcuni dati sono in eccesso rispetto alle finalità da espletare;
- chiedere al titolare la portabilità nel senso di trasferire i propri dati ad altro titolare senza aggravii o spese a carico dell'interessato;

- opporsi al trattamento per motivi legittimi;
- revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca;

In qualità di interessato, ha infine specifico diritto di proporre un reclamo all’Autorità Garante per la protezione dei dati personali, con sede in Roma, Piazza Venezia n. 11.

## **8. Contatti**

Per richiedere informazioni è possibile compilare il modulo presente alla pagina “contatti” del portale <https://lamusicaunisce.indire.it/>

## INFORMATIVA

Ai sensi dell'articolo 14 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali (di seguito, "**Regolamento**" o "**GDPR**")

Il trattamento dei dati personali sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti degli interessati.

### 1. Titolare del trattamento e responsabile della protezione dei dati

Il **Titolare del trattamento** è **INDIRE**, Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa, con sede in via Michelangelo Buonarroti 10, 50122, Firenze, Italia, fax 055-2380395, PEC [indire@pec.it](mailto:indire@pec.it).

#### **Responsabile della Protezione dei Dati (c.d. Data Protection Officer - "DPO")**

Ai sensi dell'articolo 37 del GDPR, il Titolare del Trattamento ha nominato un proprio DPO domiciliato per la carica presso sede legale di INDIRE, che può essere contattato al seguente indirizzo email [dpo@indire.it](mailto:dpo@indire.it)

### 2. Finalità e base giuridica del trattamento dei dati personali

I dati personali raccolti in autonomia dalle rispettive istituzioni scolastiche di appartenenza (ad es. dati di contatto, immagini e/o riprese video, file audio,) e divulgati sul portale INDIRE mediante tecniche di incorporazione (c.d. *embedding*) di altri siti, repository e/o canali social delle scuole verranno trattati per le seguenti finalità:

- a) per la realizzazione degli scopi della Rassegna Musicale Nazionale delle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado "La Musica unisce la Scuola" volta a condividere video e progetti delle attività musicali poste in essere nell'anno scolastico 2021-2022 e offrire un luogo di riflessione destinato ai docenti su pratiche didattiche innovative relative all'apprendimento musicale a scuola.
- b) per il compimento degli scopi istituzionali dell'Istituto Nazionale di Documentazione Innovazione e Ricerca Educativa ("INDIRE"), ed in particolare per fini statistici e di ricerca scientifica, educativa e didattica;

**La base giuridica del trattamento dei dati** ex art. 6 del Regolamento UE n. 2016/679 consiste nell'esecuzione di un compito di interesse pubblico e, con particolare riguardo alla diffusione delle immagini/video, nella manifestazione del consenso specifico dell'interessato o di chi ne esercita la potestà genitoriale.

### 3. Fonte dei dati personali

I file audio/video pubblicati nel portale "La Musica unisce la Scuola" sono stati raccolti direttamente presso gli interessati dalle rispettive istituzioni scolastiche di appartenenza / USR che – previa autorizzazione degli aventi diritto - li hanno in seguito trasmessi a INDIRE mediante condivisione del collegamento ipertestuale al sito, *repository* e/o canale social della scuola.

#### **4. Modalità del trattamento**

Tutti i dati sono trattati prevalentemente con procedure informatiche automatizzate su server ubicati presso le sedi INDIRE o mediante archiviazione in infrastrutture cloud per le PA altamente affidabili, certificate da AGID e con data center in Italia. I dati potranno essere trattati anche in modalità non elettronica, con l'ausilio di strumenti manuali.

Non è previsto da parte di INDIRE alcun trasferimento dei dati personali verso Paesi extra UE, ferma restando la possibilità di diffusione degli stessi con le modalità e per le finalità sopra indicate.

Tutta la documentazione audio, video e fotografica sarà divulgata mediante *embedding* sul portale [lamusicaunisce.indire.it](http://lamusicaunisce.indire.it)

In particolare, INDIRE potrà procedere alla raccolta, conservazione, elaborazione, diffusione e pubblicazione delle immagini, delle riprese audio/video e dei dati personali nell'ambito della Rassegna Musicale Nazionale delle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado "*La Musica unisce la Scuola*" attraverso il portale dedicato, il proprio sito internet istituzionale, i propri canali social, pubblicazioni, e altre iniziative promosse dall'INDIRE anche in collaborazione o per conto di altri enti pubblici o amministrazioni per motivi di interesse pubblico.

In ogni caso INDIRE si impegna a non utilizzare le immagini/video in contesti che possano pregiudicare la dignità personale e/o il decoro e comunque per usi e/o fini diversi da quelli sopra indicati.

#### **5. Periodo di conservazione dei dati**

I dati saranno conservati per il tempo necessario a conseguire gli scopi per cui sono stati raccolti.

Il periodo di conservazione dei dati non potrà essere inferiore alla durata della suddetta rassegna musicale a cui afferisce il trattamento (la rassegna viene promossa ogni anno).

Tale periodo viene determinato in modo da garantire la corretta conservazione dei dati su supporto cartaceo o informatico per il tempo definito dalle normative UE e nazionali vigenti in materia di conservazione della documentazione amministrativa e contabile.

#### **6. Conferimento dei dati e conseguenze di un eventuale rifiuto**

Il conferimento dei dati personali è facoltativo; Si precisa tuttavia che il mancato, parziale o inesatto conferimento di tali dati e/o la mancata prestazione del consenso (o la successiva revoca dello stesso) rende impossibile per l'interessato partecipare alla Rassegna Musicale Nazionale delle istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado "*La Musica unisce la Scuola*".

#### **7. Comunicazione e diffusione dei dati personali**

I dati potranno essere trattati e/o comunicati al personale Indire incaricato del supporto tecnico alla piattaforma digitale, ai ricercatori ed ai collaboratori autorizzati, tenuti a loro volta al rispetto della riservatezza e della privacy, debitamente istruiti e formati sui principi della vigente normativa in materia di protezione dei dati.

Previo consenso dell'interessato, le immagini ed i video delle performance musicali saranno pubblicati e divulgati sul portale "*La musica unisce la scuola*" o su altri canali social dell'Istituto. I dati forniti

potrebbero essere condivisi con terze parti pubbliche (MI, Istituzioni Scolastiche di appartenenza) sempre per scopi di ricerca e nell'ambito delle finalità istituzionali del Titolare.

I dati potranno essere affidati anche ad aziende terze operanti nel settore dell'ICT (ad. es. cloud service provider certificati AGID) designati a loro volta Responsabili del trattamento ex art. 28 del Regolamento

Non vengono eseguiti trattamenti automatizzati o di profilazione dei dati personali conferiti.

## **8. Diritti dell'interessato**

In ogni momento l'interessato potrà esercitare, ove applicabili, i Suoi **diritti** nei confronti del Titolare del trattamento ai sensi degli artt. 15-22 del Regolamento UE 2016/679, ovvero i diritti di:

- accesso ai dati personali;
- chiedere la rettifica degli stessi quando siano stati trascritti in modo errato;
- chiedere l'aggiornamento e/o l'integrazione dei propri dati quando siano variati;
- chiedere al titolare la trasformazione in forma anonima o il blocco;
- chiedere al titolare la cancellazione o l'oblio a seconda dei casi;
- chiedere al titolare che esegua una limitazione del trattamento perché ad esempio alcuni dati sono in eccesso rispetto alle finalità da espletare;
- chiedere al titolare la portabilità nel senso di trasferire i propri dati ad altro titolare senza aggravii o spese a carico dell'interessato;
- opporsi al trattamento per motivi legittimi;
- revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca;

In qualità di interessato, ha infine specifico diritto di proporre un reclamo all'Autorità Garante per la protezione dei dati personali, con sede in Roma, Piazza Venezia n. 11.

## **9. Contatti**

Per richiedere informazioni è possibile compilare il modulo presente alla pagina "contatti" del portale <https://lamusicaunisce.indire.it/>

